



Академия Чистки  
**ТРИЛОН Б**



**КОПОМОБИЛИ**  
LAND ROVER DISCOVERY 2

# ТЕРРИТОРИЯ ПОИСКА

№6/2011



Танцы, Море,  
Девочки КОПАЛИ



Приборный поиск  
**БОЛГАРИЯ**



# КРЕСТНЫЙ КОП

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА ПЕРВЫЙ В РОССИИ АЛЬМАНАХ ДЛЯ КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ "ТЕРРИТОРИЯ ПОИСКА"





Мы снова попытались объ-  
ять необъятное. Наши корреспон-  
денты копают на овеванных античными  
легендами землях Турции и Болгарии,  
прорываются вглубь бескрайних про-  
сторов России-матушки, выпытывают  
самые сокровенные тайны ведущих  
зарубежных детекторостроителей,  
вспоминают о былых поисковых уда-  
чах и делятся болью разочарований,  
пытаются разобраться с добытым –  
понять, что они выкопали и как, и,  
главное, с помощью чего, всё это при-  
вести в божеский вид. Никак не остав-  
ляют нас в покое вопросы о ценах на  
бывшие в употреблении детекторы –  
какой бы еще приборчик прикупить  
для полного счастья, да желательно,  
подешевле? Постоянно проходят  
слеты копателей – есть ли в них  
смысл? Это мероприятия для со-  
вместного поиска, знакомства и об-  
мена опытом или сборище любителей  
потусоваться и выпить? А еще мы  
узнали, что и звезды отечественной  
эстрады не прочь пробежаться с ме-  
таллоискателем в погоне за призрач-  
ной мечтой. Все грани и оттенки  
прошедшего (увы!!!) открытия сезона  
тоже нашли свое законное место на  
страницах издания. У всех фронтовых  
дорог есть начало, но, до сих пор, ни  
одна из них не окончена – этими до-  
рогами идет уже четвертое поколение  
парней с беспокойной душой и взором  
горящим отблесками вечного огня па-  
мяти.

Тематика поиска затрагивает  
все без исключения сферы человече-  
ского существования. Все мы чего-то  
ищем, теряя попутно то, что суждено  
будет найти другим. Так замыкается  
круг, наполняемый бегом наших не-  
спокойных мыслей. И лишь этим кру-  
гом очерчены границы нашей  
территории – Территории Поиска.

# ОТ РЕДАКТОРА





**Главный редактор**  
Дмитрий Каширин

**Редакция**  
Олег Генералов, Михаил Кулаков,  
Лев Горбунов-Посадов

**Фотографии**  
Татьяна Кузьмина  
Михаил Кулаков  
Олег Генералов  
Светлана Генералова  
Кирилл Лазарев  
Екатерина Киселева  
Дмитрий Мысник  
Клуб "Фронтовые Дороги"

© Концепция, дизайн и  
компьютерная верстка  
ООО "Издательство "Легенда"

**Адрес редакции для писем**  
ООО "Издательство "Легенда"  
125445, г. Москва,  
Валдайский проезд, д. 16, строение 1  
info@terra-poisk.ru

©Издатель.  
ООО "Издательство "Легенда"  
Подписано в печать 14.06.2011  
Тираж 3000 экз.  
Непериодическое печатное издание  
Альманах "Территория Поиска"  
www.terra-poisk.ru

ISBN 978-5-905166-10-5

\* Присланные рукописи и другие материалы не рецензируются и не высылаются обратно. Редакция оставляет за собой право не вступать в переписку с читателями. Мнения авторов не выражают позицию редакции. Перепечатки и любое воспроизведение материалов нашего издания на любом языке возможны лишь с письменного разрешения редакции.

## СОДЕРЖАНИЕ:

Крестный коп -----	5
Заметки на полях -----	11
Поиск в Болгарии-----	17
Тестовые поля-----	21
Весенний отрыв -----	23
Конференция Fisher -----	27
Танцы, Море, Девочки -----	33
Три Николая. Рассказ -----	39
Как быстро исчезает память	43
Трилон Б. Академия чистки	45
Русское Поле -----	49
На слёт! -----	57
Путешествие по Подмосковью -----	61
Копомобили. Дискавери 2 --	65
О вреде полезных дел -----	69
Наши коллекции.	
Металлопластика -----	74
Цены на Б/У приборы-----	79



КАМУФЛАЗ.РУ

# КОМПАНИЯ "ДИГИАЛТ"

«ДИГИАЛТ»

линия  
АН-2  
место  
05

**представляет коллекцию  
одежды и обуви для рыбалки,  
охоты, туризма, и активного отдыха.**

Москва, 14 км МКАД,  
Рынок "Садовод",  
Новая вещевая ярмарка,  
Линия АН-2, место 05.  
тел. 8(910) 465-82-09  
тел. 8(916) 907-18-73



Наша компания уже более 10 лет  
занимает лидирующие позиции на рынке производства  
камуфляжной формы. Мы работаем с клиентами из всех регионов  
России и СНГ. Наличие производства в России, Белоруссии и Китае позволяет  
производить большой ассортимент продукции и обеспечивать постоянный контроль  
качества и регулярное обновление ассортимента выпускаемой продукции.  
При изготовлении продукции используются только качественные материалы.  
Вся продукция проходит добровольную сертификацию в системе ГОСТ стандарта России.



Крестный коп

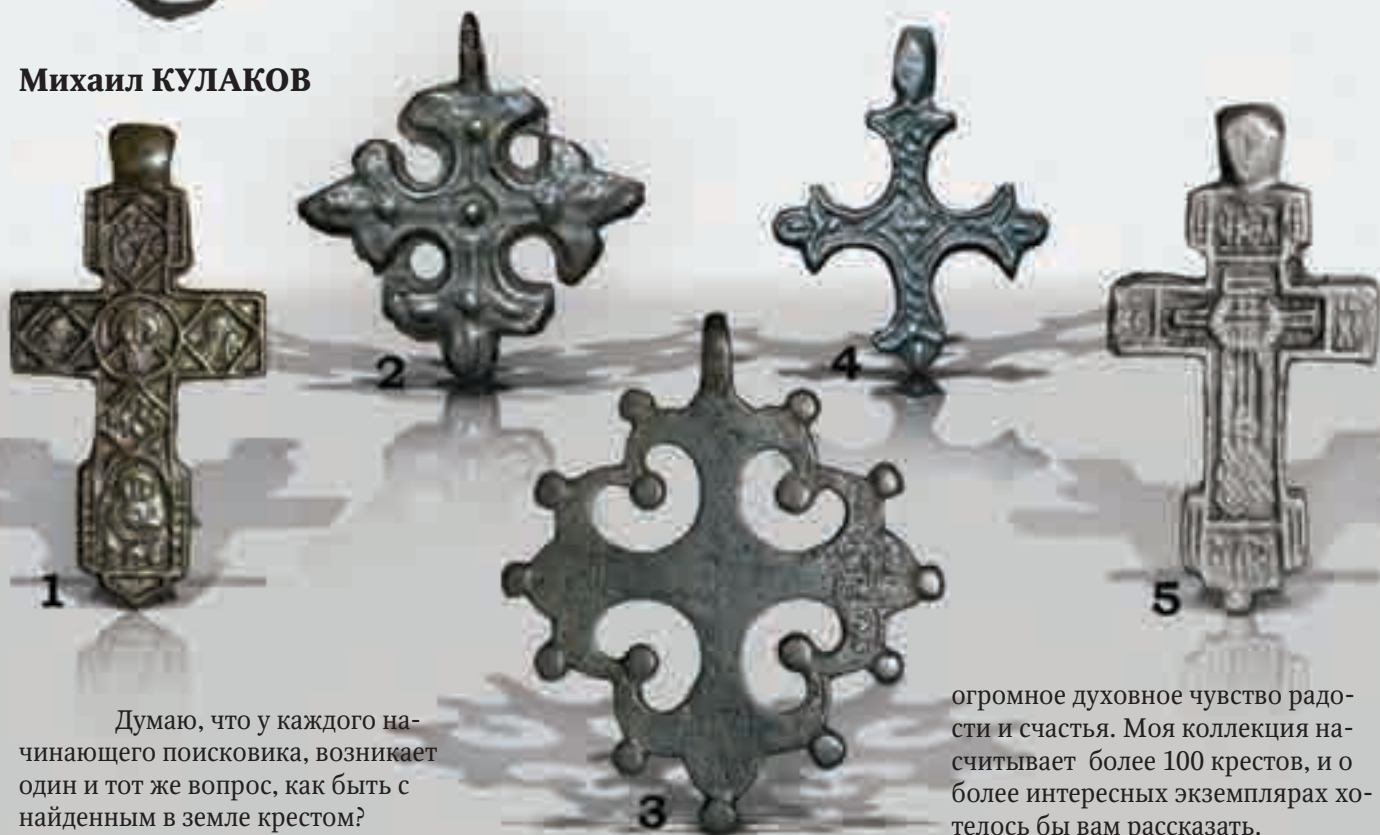
Церковный коп



# КРЕСТНЫЙ КОП

## КОЛЛЕКЦИЯ НАТЕЛЬНЫХ КРЕСТОВ

Михаил КУЛАКОВ



Думаю, что у каждого начинающего поисковика, возникает один и тот же вопрос, как быть с найденным в земле крестом? Можно ли его брать в руки, оставить на месте или отнести в церковь? И что вообще с ним делать? К тому же с нательным крестиком связано множество суеверий: потерял крестик — случится беда; нашел где-нибудь потерянный кем-то крест, то нельзя его брать, а тем более носить, так как тем самым берешь чужие скорби и искушения; крестик нельзя дарить, на цепочке нельзя носить и тому подобное. Меня тоже все это безумно интересовало, и, однажды, я задал эти вопросы священнослужителю из церкви. «Все это не имеет под собой никаких оснований,» — сказал он мне, «Можно купить новый крестик, носить подаренный или

найденный, прежде освятив его в храме. Я сам ношу крест, которому уже 200 лет, он передавался по наследству. И к тому же крест считается символом оберега и веры, и найти крест — это хороший знак».

Свой первый крест я нашел еще в школьном возрасте, и не предполагая, что с ним делать, припрятал его во дворе под деревом. Позднее, рассказал о находке своей бабушке, на что она попросила отыскать его и принести ей, так, как это очень хорошо. С тех пор у меня особое отношение к нательным крестикам. И сейчас, находя с помощью металлоискателя старинные кресты, я испытываю

огромное духовное чувство радости и счастья. Моя коллекция насчитывает более 100 крестов, и о более интересных экземплярах хотелось бы вам рассказать.

Существует несколько видов крестов, различающихся по своему назначению. Это простой монолитный нательный крест (тельник), нагрудный или наперсный, энколпион или крест-мощевик, состоящий из двух створок с полостью внутри, киотный крест и на престольный. Самым распространенным с древних времен до наших дней является нательный крест. Такой крест называется на Руси тельником. Он дается Русской Православной Церковью каждому христианину при совершении таинства Крещения. С помощью шнурка или цепочки он надевается на шею и носится под одеждой на теле. В основном, они делаются из



меди и ее сплавов, и отличаются небольшими размерами (2,5-5 см). После принятия христианства на Руси, с помощью археологических находок металлопластики, можно проследить, как изменялась форма и разновидности нательных крестов. Все они делятся на 3 периода: домонгольский – 10-13 века (рис. 2,8); средневековый – 14-16 века (рис. 1,4,5,7,9,12) и поздний тип – 17-19 век (рис. 3,10). Также, наряду, с крестами в земле попадаются разнообразные нагрудные иконки с изображением святых – образки. В моей коллекции представлены два наиболее интересных и редких образца 14-16 веков (рис. 6, 11).

Крест №1 – 16-17 век. Медный сплав, литье. Размер: 4,5х2,4 см. Редкий тип. В центре круга и по краям изображения святых. Обратная сторона гладкая. Найден в мае 2011 года, на пахотном поле в Калининском районе (юг). Сопутствующие находки – монеты-чешуйки периода Алексей Михайловича и Михаила Федоровича Романовых.

Крест №2 – 11-13 век. Медный сплав, литье. Размер: 3,2х3,4 см. Крест криноконечный с рельефными дугами в средокрестии, своими концами образующие парные на лопастях. В центре средокрестия помещена выпуклая точка в рельефном кольце, от которого по центральным осям креста крестообразно отходят рельефные линии, заканчивающиеся рельефными точками с тремя лепестками, вписанными в трехчастные концы лопастей. Оглавие в виде плоского ушка. Обратная сторона гладкая. Найден в октябре 2010 года в жилой деревне на месте сгоревших во время ВОВ домов. Юг Калининского района.

Крест №3 – 17-18 век. Оловянистая бронза, литье. Размер: 5,6х4,8 см. Крестовидная подвеска, прорезная четырехконечная равносторонняя, с дугами в средокрестии и кринообразными сомкнутыми концами. По внешнему





## Крестный коп

## Цветной копатель



контуру украшена волютами и шариками. В средокрестии - рельефный восьмиконечный Голгофский крест. Оглавие имеет вид плоского ушка. Гравировка. Обратная сторона плоская. Найден в мае 2011 года на Севере Калининского района.

Крест № 4 – 13-15 век.  
Медный сплав, литье. Размер: 2,7х2,1 см. Крест равносторонний криноконечный с рельефными дугами в средокрестии, своими концами образующие парные выступы на лопастях. В центре углубленного ромбовидного средокрестия помещено рельефное изображение двенадцатиконечного крестика. От углов средокрестия по централь-

ным осям лопастей, крестообразно отходит двухчастная плетенка, заканчивающаяся рельефными трехлепестковыми завершениями, вписанными в трехчастные концы лопастей. Оглавие в виде граненой бусины. Обратная сторона гладкая. Найден в мае 2010 года на юге Калининского района (Волоколамское направление),

Крест №5 – 15-16 век.  
Медный сплав, литье. Размер: 3,5х1,9 см. Старицкий тип. Крест четырехконечный односторонний с прямым углом в средокрестии и с расширениями на концах вертикального древа и килевидным завершением нижней оконечности. В





## Крестный коп

Цветной коп

центре рельефный семиконечный Голгофский крест с венком в средокрестии. Каждый элемент креста изображен отдельным, окантованным рельефной линией, прямоугольником. Нижний конец древа креста переходит в плетенку. Обратная сторона гладкая. Найден в июне 2010 года на юге Калининского района.

Образок №6 – 15 век.

Медный сплав литье. Размер: 2,7х1,9 см. Иконка-привеска арочной формы, северо-восточная Русь. На лицевой стороне в центре – рельефное ростовое фронтальное изображение двух святых. По краю – рубчатая кайма, которая является одним из датирующих признаков. Обратная сторона гладкая. Найдена в мае 2011 года в Тверской области, Калининский район, Волоколамское направление.

Крест №7 – 15-16 век.

Медный сплав, литье. Размер: 2,3х1 см. Старицкий тип. Крест детский, четырехконечный односторонний с прямым углом в средокрестии. В центре рельефный семиконечный Голгофский крест с венком в средокрестии. Оглавие в виде плоского ушка. Обратная сторона гладкая. Найден в мае 2011 года в Калининском районе, Волоколамского направления.

Крест №8 – 11-13 век.

Киевская Русь. Медный сплав, литье, выемчатая эмаль. Размер: 3,9х3 см. Крест круглоконечный

двусторонний с расширяющимися концами и парными выступами на концах лопастей. В центре средокрестия помещено рельефное изображение солярного круга в виде кольца. Круглые и прямоугольные углубления с обеих сторон заполнены желтой эмалью. Оглавие в виде плоского ушка. Найден в мае 2010 года на юге Калининского района.

Крест №9 – 14-16 век.

Медный сплав, литье. Размер: 4х2 см. Крест четырехконечный с прямоугольными лопастями. В круглом медальоне – рельефное изображение Нерукотворного Образа Спаса. В правой и левой части – погрудное изображение Богоматери и апостола Иоанна Богослова. Нижнее – погрудное изображение святителя Николая Чудотворца. Обратная сторона гладкая. Найден в мае 2011 года в Калининском районе (Бежецкое направление).

Крест №10 – 18-19 век.

Медь. Размер 3х1,7 см. Четырехконечный рельефный крест, расходящийся из ромба в средокрестии и заканчивающийся ромбами в четырех оконечностях. В центре изображен Голгофский крест. Обратная сторона: все поле занимает рельефный текст со словами молитвы. Найден в августе 2010 года в Калининском районе (Волоколамское направление).

Образок №11 – 15 век.

Медный сплав. Редкий тип. Размер: 2х1,5 см. Иконка-привеска ка-



складень (верх)  
медный сплав  
литье 97х63 мм  
Найден в Тверской области  
29 апреля 2011 г.





**Крестный коп**

Цифровой компас

плевидной формы. На лицевой стороне в центре – рельефное ростовое фронтальное изображение Святого Николая Чудотворца. По краю – рубчатая кайма. Найден в мае 2010 года в Калининском районе Волоколамского направления. Сопутствующая находка – крест № 4.

Крест №12 – 15-16 век. Медный сплав, литье, гравировка. Размер: 3,5х2,1 см. Крест четырехконечный односторонний с расширениями на верхнем и нижнем концах древа, килевидным завершением нижней оконечности и прямоугольными боковыми лопастями. Вся поверхность креста заполнена гравированным сетчатым рисунком. В центре - рельефное изображение Распятия. Тело Христа почти прямое, голова в нимбе склонена к правому плечу, кисти непропорционально велики. Обратная сторона гладкая. Оглавие в виде двух плоских ушек. Найден в мае 2011 года в Калининском районе, Волоколамского направления.

Меня очень впечатляет богатство и разнообразие нательных крестов Тверской губернии. Самое интересно то, что почти все находки были обнаружены в районе 2-3 деревень. Конечно, помимо этих неординарных крестов – большую часть моей коллекции составляют кресты 19 века, прямые мужские и лепесткообразные женские. Впоследствии, я и дальше буду пополнять коллекцию. Надеюсь, что впереди меня ждут еще более интересные и редкие экземпляры христианской металлопластики.



**Bushnell**  
BACKTRACK

**ВЫ БОЛЬШЕ НЕ ЗАБЛУДИТЕСЬ**

GPS  
TECHNOLOGY

НАЙТИ»



Базовый лагерь



Авто



Что угодно



BackTrack Point-5



BackTrack Original



BackTrack Point-3

### Самое простое в мире устройство персонального поиска

Просто поставьте метку около нужного Вам места и BackTrack приведёт Вас к нему из любой точки мира. Используйте его на стоянке или в лесу. На прогулке, в путешествии, на тесных улочках оживлённых городов. Везде. Всегда.



[www.bushnell-optics.ru](http://www.bushnell-optics.ru)

Высокочувствительный  
GPS модуль Sifir star III.

Самокалибрующийся  
цифровой компас.

Функция сохранения нужных точек  
для возможности вернуться.

ООО «РЭИКОМ» ОГРН 1367748620390 тел. (495) 491 81 88

## Поиск Легенд

МЕТАЛЛОИСКАТЕЛИ  
АКСЕССУАРЫ  
КАТУШКИ  
СОВРЕМЕННЫЕ АТЛАСЫ  
СТАРИННЫЕ КАРТЫ  
ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ  
МОНЕТЫ

МАГАЗИН  
АУКЦИОН  
ФОРУМ

**MAGAZIN-LEGENDA.RU**

г.Москва Б.Черкасский пер. д.13/14, стр.4  
График работы: ежедневно с 10.00 до 20.00

**8(495)943-4296**

[poisklegend.ru](http://poisklegend.ru)  
[auction-legend.ru](http://auction-legend.ru)



Олег ГЕНЕРАЛОВ

# ЗАМЕТКИ НА ПОЛЯХ





Первый выезд в сезоне. Такой долгожданный и запоминающийся. Да, да, я помню «открытия» своих сезонов за все последние годы. Ведь именно они наполнены таким огромным предвкушением и ожиданиями, что оставляют наиболее яркий след в памяти. И пусть, обычно, в такие «открытия» особо редких и ценных находок не попадает, но в этом есть и плюс – есть у меня

одна примета: если сразу, как на поле выйдешь, что-нибудь стоящее найдешь – считай, день испорчен – не будет больше ничего интересного попадаться. Так же и с первым выездом. Пусть лучше он будет «не особо» - значит останется надежда, что остальной сезон будет удачней.

16 апреля, суббота. Поздно открываемся. Год назад 10-го числа уже копали вовсю. Причем, на се-

вере московской. Сейчас мы южнее почти на 400 км от столицы, а поля до сих пор под снегом. Знакомая уже гостиница в Данкове. Составление маршрута под кизлярский коньяк. «Проходим по правому берегу до Долгого, оттуда через мост попадаем в основной район поиска». Свежекупленный ПГМ уезда зовет своими «межевыми» деревеньками.

На утро понимаем, что не



**«Проходим по правому берегу до Долгого, оттуда через мост попадаем в основной район поиска». Свежекупленный ПГМ уезда зовет своими «межевыми» деревеньками.**





все так просто, как казалось накануне. Буйство стихий и неспешность властей делают свое дело. Наш маршрут заканчивается, не успев начаться. Речка Дон смыла (долго подбирал цензурное наречие, так и не справился) единственный в районе мост. И все наши «хотелки» остались там, за мутным потоком весенней воды. Да, конечно, есть объезд. Всего семьдесят км – и мы на той стороне. Но настроение уже подпорчено. Разворачиваем внедорожных коней и уныло ползем обратно в город, по пути пересчитывая маршрут.

Очередной «куст» межевых деревень ждет нас северо-восточнее. Это уже другая область. Семь утра, а мы еще не доставали лопаты. Зато уже чуть не засадили все машины на раскисшем поле, покрытом снегом. Сразу вспомнил открытие сезона 2008. Открывали

12 апреля в Рязанке. Заехав поутру на поле, мы с трудом смогли с него уехать к вечеру – почва подтаяла. Машины садились на оси, никакая мудовая резина не спасала. Перебирались от одной плюшки снега к другой – только под нарастающими еще сугробами земля была достаточно твердой, чтобы держать вес внедорожника. Очень не хотелось бы повторять те подвиги. Некстати позвонили друзья из клуба 4x4 – они уже мертво сидят на осях в районе Гжатского тракта. Воодушевленные такой же перспективой, бешено буксуют, вырываемся из объятий черноземного пластилина. Оказалось, нужная нам дорога проходит асфальтом всего в километре от места, где мы пытались проползти на брюхе. Так, в общем-то, всегда и бывает.

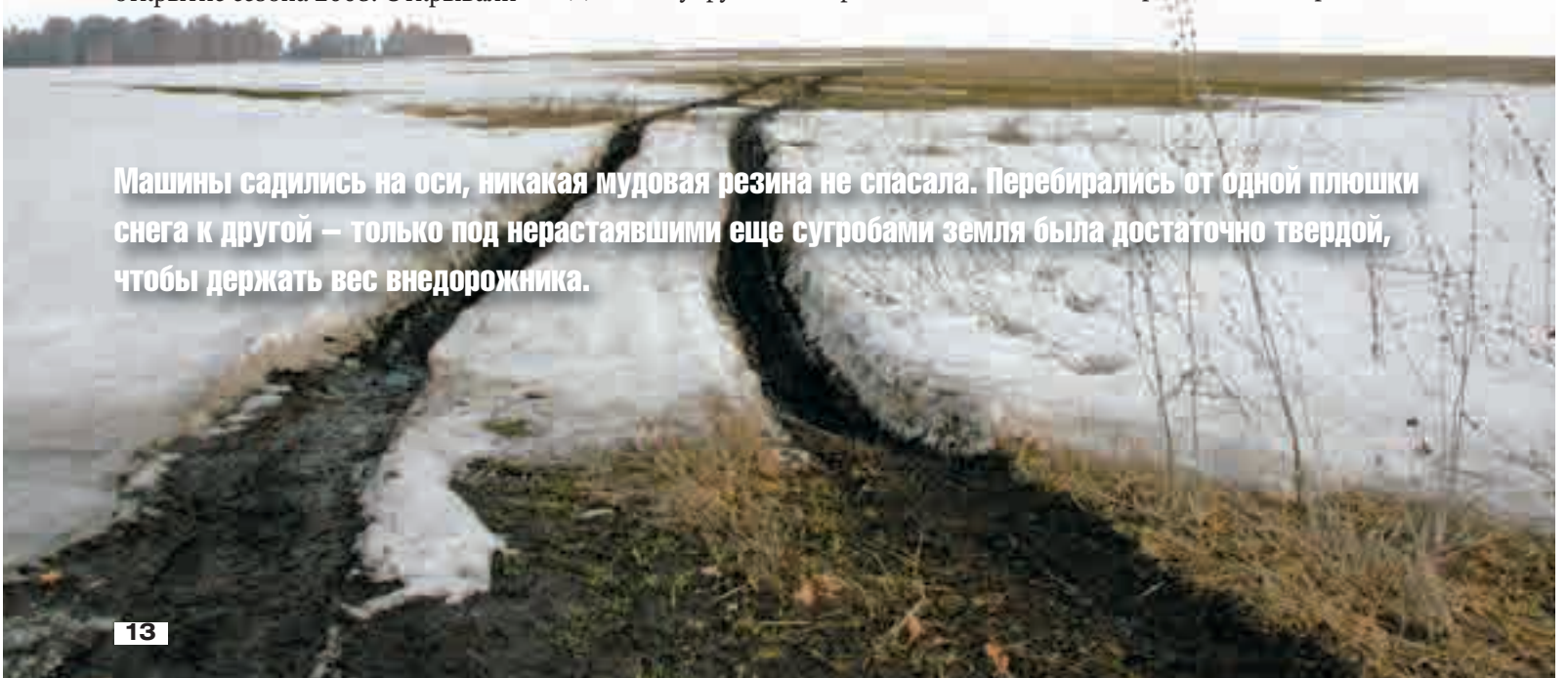
Вкатываемся деревню. Дома полукругом, посередине –

распаханная полянка. Искомая «межевка» – на другой стороне ручья. Склон холма, практически весь покрытый снегом. Унылое зрелище. Часть коллектива ломанулась за ручей – он оказался вполне проходим (для того, у кого есть «заброды» – высокие болотные резиновые сапоги). Остальные лениво бьют деревенскую лужайку.

Первая монетка в этом сезоне – издевательски хорошая денга. А что ты, собственно, ждал? Петровский рубль? Нет уж дружок. Дали тебе денгу – сиди и радуйся.

Подтягиваются местные. Полтора похмельных аборигена. Стреляют сигареты, и под это дело с удовольствием рассказывают, где жил барин, где церковь ушла под землю, и где находится подземный ход с кладом. Все как обычно. Между баек пытаемся поинтересоваться о проходимость бродов.

**Машины садились на оси, никакая мудовая резина не спасала. Перебирались от одной плюшки снега к другой – только под нарастающими еще сугробами земля была достаточно твердой, чтобы держать вес внедорожника.**







Где-то далеко машет руками и прыгает в луже Шпунт. Видимо, что-то нашел. Хрипит по рации – «ВРП-шка». Пока пытаюсь до него дойти по грязи – еще три раза хрюкнула радиостанция – еще три петровских полушки.



Успокаивают – не волнуйтесь, на прошлой неделе на тракторе проезжали. Эх, значит и мы сможем. Наверное.

Возвращаются с «межевого поля» обладатели высоких сапог. Ничего особенного – советы, крестики, империя. Не сыграло. Ну что же, не впервой. Опять заурчали моторы – попробуем пробиться на ту сторону. Дефендер с рыком проходит – дно твердое, посередине небольшая канавка, главное не сбрасывать газ. Вторым идет Мицу. За ним еще один Деф. Все в порядке, мы на другой стороне. Еще одна межевая точка и очередное разочарование. Место отдыха окрестных трактористов – пробки, фрагменты сельхозтехники. Уже полдень – земля раскисает, начинает идти мелкий противный дождь. Что же, раз уж мы здесь, давай посмотрим, где жил барин и где ушла под землю церковь.

Снега по пояс. Там где его нет – проваливаешься по колено в липкий чернозем. Как издевательство, звучит голос знакомых в телефонной трубке – «а мы под Можайском. Здесь солнышко и все растаяло. Ходим в футболках». Кутаясь в бундесовскую парку, иду по полю, с каждым шагом поднимая на сапогах по пять кило липкой грязи. Где-то далеко машет руками и прыгает в луже Шпунт. Видимо, что-то нашел. Хрипит по рации – «ВРП-шка». Пока пытаюсь до него дойти по грязи – еще три раза хрюкнула радиостанция – еще три петровских полушки.

Что же, Шпунт сегодня герой дня – нашел «петровское» место. Полушки «врп», копейки, чешуя – все примерно одного времени. Уже весь коллектив подтягивается – не смотря на дождь, снег и грязь под ногами, такую «вкусную» поляну надо исследовать тщательнее.

К концу дня накапливается обида. Всю зиму память услужливо подкидывало лучшие моменты прошлого сезона. Казалось, стоит только дожидаться весны, стоит только выехать за город – и вот оно, империя мешками, серебро горстями, чешуя ведрами. Но





только попадаешь «в поля», как суровая реальность накрывает своей обыденностью – раскисшее поле, редкие находки (не в плане R по каталогу, а в смысле – час проходит, а монеток в кармане не прибавилось), плюс еще какая-то гадость сыпется с неба, и неизвестно еще, взберемся ли мы на ту горку, которая сразу после брода на дороге назад.

Когда возвращаешься из такой экспедиции и заходишь на форум, оказывается, что какой-то новичок, впервые взявший в руки «аську» или «терку» нашел около своей дачи (20 км от МКАД) горшок с чешуей. А другой, тоже недалеко – ведро пятаков. И хочется спросить себя – и зачем ты, старик, перся за 400 верст? Чтобы при-

вести десяток зеленых кружочков? В голову лезут мысли: все, на фиг. Только около дачи. Чтобы никаких больше «дальняков». Какой в них смысл, если и здесь, в Подмосковье, всего еще полно? Или не ты год назад нашел место трактира прямо рядом с дорогой около дачи? Или не выбивали вы осенью с редакцией НЕТРОНУТЫЙ питейный дом, ОБОЗНАЧЕННЫЙ НА ШУБЕРТЕ? Или мало тебе не выбитой ярмарки на глубине меньше метра на дне водохранилища?

Но проходит месяц. Может больше, может меньше. И в какой-то книжке вдруг читаю, как 1000 мужиков, собравшихся на ярмарку в одном селе, устроили беспорядки. И понимаю, что ни в одном из списков эта ярмарка не значи-

лась, а значит – скорее всего – еще не тронута нашим братом копателем. А село – вот оно. Всего недалеко. И руки сами набирают мобильный телефон Главного Редактора: «Ну что, может, метнемся, проверим легенду? Там и ярмарка по описанию нехилая, и питейный дом где-то рядом. А вокруг по ПГМ еще 4-5 деревень, которых нет уже на Менде. Ехать -о всего ничего – километров 400, ну максимум – 500».

И вот уже ранее утро субботы, и знакомый силуэт Лэнд Ровера появляется в тумане, и «полный бак, пожалуйста» - заправщику. С новым сезоном вас, братья.







**Мы знаем о металлоискателях все!**

телефоны: +7 (499) 165-90-18, +7 (495) 778-61-50, +7 (812) 977-91-91

Представительства в крупнейших городах России на сайте [www.rodonit-spb.ru](http://www.rodonit-spb.ru)  
Бесплатный звонок 8 (800) 555-00-40 (со стационарного телефона).

[www.rodonit-spb.ru](http://www.rodonit-spb.ru)





# ПРИБОРНЫЙ ПОИСК В БОЛГАРИИ







В этом году, перед началом открытия поискового сезона в России, было принято решение посетить с дружественным визитом Болгарию, славную большим историческим прошлым, и, следовательно, вызывающую интерес у человека с металлодетектором. Начало апреля – самое время разминки перед сезоном в России. На троих взяли два металлодетектора: Minelab X-Terra 705 и Explorer E-Trac.

В аэропорту Домодедово возникли первые вопросы. Так как аккумуляторы были непосредственно заряжены в металлодетектор E-Trac, то при прохождении через ленту они вызвали интерес таможенников. Пришлось вскрывать чемодан, доставать детектор и показывать что в нем действительно самые обычные аккумуля-

торы, а не что-то взрывоопасное.

Первого апреля мы втроем прибыли в аэропорт Варны, который был наиболее близок к побережью Черного моря. Напрокат взяли большой универсал Дача Логан, который спокойно вместил трех кладоискателей и проводника-аборигена. Лопаты мы купили на месте. Во первых - из-за громоздкости при транспортировке, во вторых - чтобы не привлекать лишнее внимание. Объектом поиска был выбран район Бургаса.

После знакомства с местными поисковиками, ими были любезно предоставлены, как мы потом поняли, самые супер «выбитые» места. «Бились» они более 15 лет. На первом месте, расположенном в предгорьях, по легенде жили Византийцы. Внизу предгорий –

Римляне. Воодушевленные, мы бросились махать приборами над многочисленными старыми и новыми ямками, которых было просто нереальное количество.

Прошли 500 метров вверх – та же картина, прошли 500 метров в сторону - тоже: ямки, ямки, ямки. Сигналов крайне мало все они черные. За 5 часов работы с двумя приборами мы нашли лишь несколько обмылков Византийских монет.

На следующий день поехали на подобное место, уже по другой легенде. Местные сказали, что там было найдено очень много античных монет, и есть шанс найти еще. С трудом затолкав Логан вверх по мокрой траве на большой холм мы увидели лунный пейзаж: ямка на ямке. По-болгарски – копка. Такой минерализации, в





России, в центральной полосе, мы не видели. Это было что то жуткое. X-Тегга отстраивалась на значение 5, у нас в России самое маленькое значение, что я видел, это 24, на глине. Е-Тгас в режиме Авто +3, снижал чувствительность до 8-9. При переходе на ручной режим, появлялись многочисленные фантомные сигналы. Медная монета, диаметром 20 мм, зарытая на глубину 1 см, давала четкий черный сигнал. Из-за минерализации цветных сигналов не было, в этом месте приходилось копать все, а всем были оплавки, гвоздики и пр. Причем, точность выкапывания оплавка из черного металла была крайне плохой. Прибор всегда косил с местом определения цели. Поговорив потом с местными, мы узнали, что они тупо копают все сигналы подряд. Есть время – на гору, 10-20 ямок и домой. И так каждый день. Так же нам было поведано, что периодически появляются люди с приборами GPX

4500 и ловко выхватывают среди ямок золотые Византийские монеты.

Аборигены-копатели, почти все, вооружены недорогими приборами, сделанные местными умельцами, в каждом районе есть свой любитель-радиотехник, собирающий машинки на продажу. Цена местного чудо-детектора – 200 евро. «Цветнину» почти не видит, на все бубнит одним тоном. Но небогатое население деревень покупает эти машинки в кредит и целыми отрядами «выносят» горы и поля, копая все сигналы, оставляя за собой огромные ямы. Законодательство Болгарии запрещает приборный поиск, но нас успокоили, сказав, что в их районе – все спокойно. Можно копать и передвигаться смело. Очень быстро мы расслабились и передвигались по району в камуфляже, берцах и с несобранными приборами в машине. Кстати, в Болгарии совсем не принято зарывать ямки.

Наш пример по закапыванию ямок вызвал крайнее недоумение.

Еще что бросилось в глаза, это большое количество раскопанных курганов, многие из них вскрыты недавно, причем курганы находятся в непосредственной близости от трасс и деревень. Рядом с курганами и в горах очень много ручьев с очень вкусной питьевой водой. Так что если уходить на поиск в горы, то насчет воды можно быть спокойным.

На 4-й день мы окончательно утомились «долбить» минерализованную почву гор и предгорий и перешли на поля. Местные посоветовали несколько мест, предварительно позвонив хозяевам полей, так как вдали от цивилизации за приезжими авто ведется чуткое наблюдение. Если не предупредить, то через несколько минут приедут аборигены, выяснять, что нам надо, и не воуем ли мы сажены или не ходим ли по посевам. На распахке дела

**Также нами была встречена повозка с цыганами, девушка-цыганка держала на плече детектор. Картина вызвала бурный смех с нашей стороны.**







пошли пободрее, каждые 30 минут стали вылезать какашки, изредка перемежающиеся с серебряными монетками. За три дня на распашках мы набрали, на 2 прибора, порядка 40 монет. На полях - только черные сигналы или монеты, мусора или иных предметов нет.

Не раз мы встречали собратьев-копателей, как правило те быстро ретировались. В последний день встретили трёх грустных копателей, которые с остервенением перекапывали минерализованный холм. Познакомились, показали находки и за дружбу распили бутылочку Ракии.

Также нами была встречена повозка с цыганами, девушка-цыганка держала на плече детектор. Картина вызвала бурный смех с нашей стороны. Мы догнали их и расспросили где копают, но к сожалению это оказались собиратели черного металла, которым была забита вся телега.

Основные принципы поиска мест в Болгарии:

Южные склоны гор и предгорий, плато на них - почти все были заселены греками, римлянами, византийцами. Копать тяжело из-за высокой минерализации. Обязательно недалеко должен быть ручей.

Распаханные поля. - на поле надо высматривать темные пятна, как правило, это признак ранее стоящего дома.

**Для справки:**

**Стоимость автомобиля Дача Логан на 7 дней со страховкой на 3-х человек – 285 евро.**

**Стоимость 95 бензина – 1,2 евро/ литр.**

**Стоимость проживания в мотеле – 15-20 евро за 2-х местный номер.**

**Стоимость отличного ужина в ресторане на двоих со спиртным – 20 евро.**

**Апрель 2011 г.  
Коллектив фирмы КЛАДОВКА  
[www.forma-market.ru](http://www.forma-market.ru)**



# ТЕСТОВЫЕ ПОЛЯ

ВЛАДИМИРСКАЯ ГУБЕРНИЯ





Предлагаем Вашему вниманию очередную порцию интересных мест Владимирской губернии. Места эти интересны, прежде всего, своей хорошей транспортной доступностью, в сочетании с разнообразием и, все еще, достаточно высокой концентрацией находок. Также, район отличается довольно интенсивным земледелием, что в наши дни встречается нечасто.

Места эти имеют древнюю и замечательную историю. Центром этой местности издревле было и ныне благополучно здравствующее село Черкутино. Как повествует замечательный сайт <http://cherkutino-rusj.my1.ru/>, посвященный истории этого прекрасного уголка Владимирской земли: ««Церковь Святых Чудотворцев Косьмы и Дамиана в государеве царе и Великого Князя Михаила Федоровича Всея Руси в дворцовом селе в Черкутине дани рубль четырнадцать алтын две деньги» - эта запись сделанная в книгах патриаршего казенного приказа в 1628 году, первое письменное упоминание о нашем селе. В 1685 году, дворцовое село Черкутино, принадлежавшее царской фамилии Романовых, передается в дар роду Салтыковых, бывших с царской семьей в родстве. Братья Петр и Иван Салтыковы, ставшие стольниками, получили в свое владение две дворцовые волости Матренин-



скую и Черкутинскую, которая состояла на тот момент из 386 дворов. Во владение братьев Салтыковых перешли не только Черкутино, но и 44 близлежащие деревни.

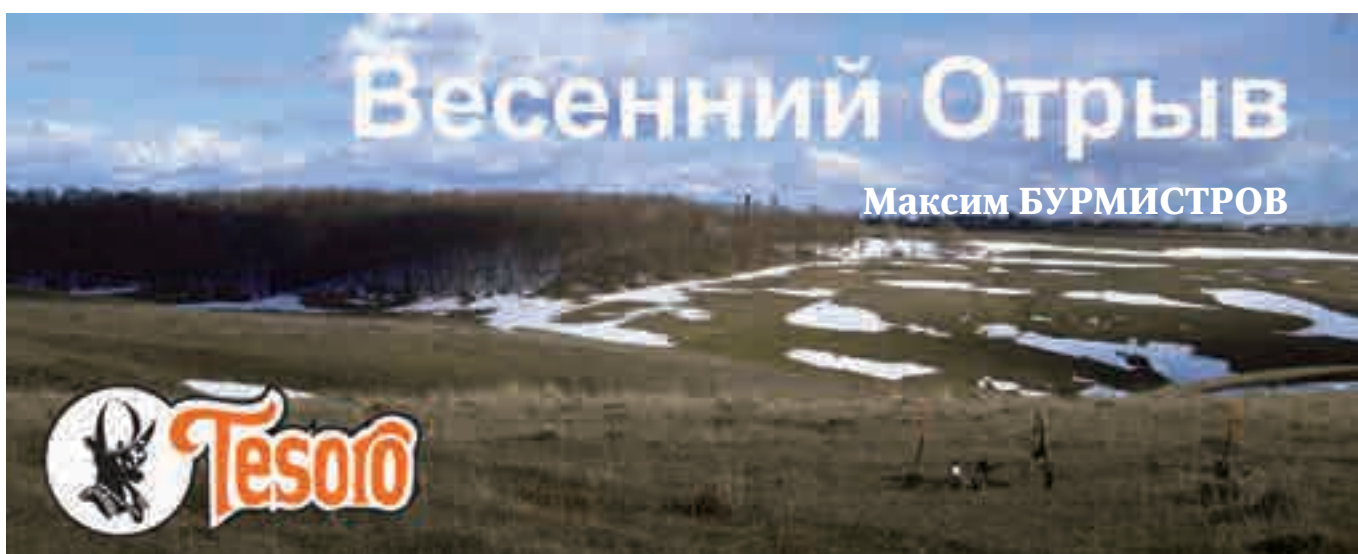
Наша гордость, наш символ, колокольня, находящаяся в центре села, была когда-то в составе церкви Рождества Богородицы (церковь разрушили в 1967 году, а вот колокольня чудом сохранилась), которую построили в 1802 году по приказу князя Николая Ивановича Салтыкова. Кладбище из центра села было перенесено на выезд к Алепино, и в 1795 году там строится деревянная церковь Успения Богородицы. Дважды в год в Черкутино прово-



дились ярмарки. Самый разнообразный товар привозили сюда не только из Владимирской губернии, но и из всей России.»







Было бы странным, если бы мы не поехали весной в поездку, ведь каждый поисковик вождественно ждет всего двух сезонов, когда поля открыты для исследования – весны и осени, причем весна дает возможность качественно обследовать не только пахотные поля, но и те заветные площадки, где летом буйствует дикая зелень, не дающая возможность не только искать, но и просто проходить.

Зима не прошла даром – наша компания активно готовилась встретить сезон, мы приобретали необходимое навигационное оборудование, карты, и, естественно, намечали перспективные места для своих изысканий, а наш товарищ обзавелся внедорожником, который он готовил специально для наших вылазок.

В качестве отправной точки поисков было выбрано село, где местная администрация в прошлом году благосклонно разрешила вести изыскания и хоть не удалось тогда локализовать вождественную ярмарку, находками все остались довольны.

И вот мы отправились в путь. Подмосковные пейзажи, радовали нас солнцем, оттаявшими полями и перелесками, это внушало оптимизм и надежду на то, что и в заветных краях земля оттаяла на достаточную для поиска глубину. Но пейзажи обнаженной земли сменились привычным белым покровом, что заставило нашу команду понервничать.



Как бы там ни было, погода и весна позволили нам в полной мере размяться после продолжительной зимы. Первый выход на поиск и первые находки начинают появляться с завидным постоянством. Моим помощником в этой экспедиции вновь стал Барсук (Tesoro Tejon), металлоискатель, которому я уже был обязан замечательным находкам, сделанным в прошлом сезоне. Я дооснастил его катушкой 10 x 12 дюймов формата DD, что позволило сделать его богатым универсалом, поймав необходимый баланс между поиском древностей и имперских потеряшек.

В попытках отыскать ненайденную ярмарку, мы прочесывали участок земли прямо внутри села, где домовые ямы ясно указывали на порядок застройки этой площади век назад. Вот отличный мужской медный крест, большой и солидный, в великолепной светло зеленой патине. Следующий сигнал – лопата, выхватив оттаявшую верховину, бессильно бьется о бетон застывшего земляного пласта: не оттаяла еще матушка, не пускает меня... Намаевшись в досталь, вытаскиваю на свет божий огромную шайбу из латуни – прибор не ошибся, но такая находка мне не нужна... Через полтора метра схожий сигнал и вновь я начинаю по миллиметру вгрызаться в землю, пытаюсь вырвать из ее ледяных объятий предмет, о котором так яростно сообщает мне Тежон. После двадцати минут борьбы с шайбой, сейчас у меня не так много энтузиазма, да и рука, держащая лопату, ноет с непривычки, а ладонь горит огнем. Вроде и бросить не бросишь, но сигнал зовет все глубже и глубже, а сил на борьбу остается все меньше и меньше.



Так и бывает – когда уже ничего не ждешь, земля, вдруг, делает тебе настоящий подарок. Из небытия замерзшей темноты вдруг выскакивает прямоугольник с шишечкой и все вокруг меня на мгновение замирает: Барсук только что в очередной раз совершил маленькое чудо и на моей ладони дрожит и смотрит на свет самая настоящая меднолитая икона, целая и невредимая! Ветхозаветная Троица, икона XVIII века, стала моим трофеем, и я бегу к друзьям рассказать о моей радости.

Итоги первого дня впечатляют, на четверых найдено более сорока старинных монет, попались и перстеньки медные, сережки, колокольчик, пуговицы-гирьки. Есть у моих компаньонов и серебряные монеты, самая крупная из которых – это полтинник Николая II, симпатичная находка во всех отношениях! Наш следующий день посвящен поиску заброшенных поселений, обнаружить которые не так уж и просто, учитывая их отдаленность от трасс и весеннюю распутицу. Но и тут мы одерживаем верх, потому что наш автомобиль оказывается гораздо сильнее непролазных топей и проезжает даже там, где мог бы застрять трактор. Благодаря этому мы оказываемся на берегу огромного и глубокого оврага, где некогда стояло село. Как здорово, что мы разорились на карты, иначе мы не смогли бы вычислить это поселение, пропавшее двести лет назад, и просуществовавшее, судя по последующим находкам, всего лет сто – сто двадцать. Неизвестно, что стало причиной его исчезновения, мы с товарищами можем лишь отчасти пролить свет на то, как тут жили люди, чем они занимались, определить места стоянки домов, хотя домовых ям тут не осталось. Половина территории – пахотное поле, поэтому мы сможем продолжить изыскания лишь осенью, но вторая половина, расположенная как раз, на краю оврага – свободна для поиска, и под пожухшей и примятой снежной травой вполне могут прятаться вожаемые находки.



Локализация поселения проходит очень быстро: в тишину вдруг врзается многоголосица откликов, становится понятно, что надо сбавлять шаг и изучать место более подробно.

Рассыпавшись по живописным холмам над оврагом, мы увлеченно погружаемся в старину, пытаемся вычислить, полагаясь на свое воображение и опыт, где и как жили и передвигались люди и наши приборы помогают нам в этом.

Tesoro Tejon в этой поездке оказался лучшим прибором, обнаруживая и обнаруживая для меня артефакты, которые радовали своей сохранностью. Мы не зря наматываем километры дорог, в поисках таких вот мест, ведь тут находки, не тронутые удобрениями и пахотой, консервируются, «одеваясь» в идеальную гладкую темно зеленую патину, которая сохраняет предмет от разрушения и придает ему тот самый «старинный» вид. Монеты Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны и Великой Екатерины становятся нашими трофеями. Серебра, правда, нет, золота – тем более. Но настоящий поисковик не капризен, и с радостью принимает и медь, и свинец, и олово. Мне очень хочется «поймать» Петра, слишком уж редко эти монеты попадают мне в Подмосковье.





Фортуна снизошла до меня “пятижды”, но самой удивительной находкой стала денга времен правления Петра Первого. Слабый сигнал на двух дискриминаторах, я пытаюсь копать, но сигнал не становится сильнее – то ли есть там что, то ли это фон от грунта... Зову напарника, тот подтверждает, что очень слабый, но сигнал есть. Вообще, тут не было верховых сигналов и редко когда с первого копка предмет поднимался на поверхность, так что я не удивляюсь, копаю. Вот и все лезвие лопаты исчезло в земле, прощупывание пин-поинтером результата не дает – надо копать глубже, хотя мне все больше и больше кажется, что это пустышка. Прошу напарника, у него лезвие на лопате длиннее моего, и он с первого копка вытаскивает комок земли, в котором верещит, теперь уже такой близкий и четкий, сигнал!

Вот она, возмутительница спокойствия, замечательно сохранившаяся, альбомная, так сказать, петровская денга! Продолжая поиски и запомнив этот слабый отклик, мне удастся откопать еще четыре или пять монет, причем монет мелких, с такой же запредельной глубины: Tesoro Tejon оказался просто молодцом, удивлению моему не было предела!

На территории поселения работать одно удовольствие, сигналы идут один за другим, количество техногенного мусора минимально. Крайне помогает возможность вручную настраивать баланс грунта, сигнал уходит в землю глубоко и прибор уверенно пополняет мою сумку для находок новыми экспонатами.



В другие дни мы пытаемся разведать еще несколько мест, но нам это не удастся, поэтому мы опять «скатываемся» к краю заветного оврага и продолжаем уверенно извлекать из земли предметы, которые пролежали в ней целых двести лет...

Несколько дней, проведенных в поездке, запомнятся мне навсегда, это был самый продуктивный коп в моей практике. Столько находок я еще никогда не обнаруживал и самое приятное было то, что находилось именно то, что мне хотелось. Например, я вождеденно отношусь к чешуе, и Tejon нашел для меня три чешуйки времен Петра Первого. Обнаружилось и около двадцати пяти нательных крестов, и еще шесть штук отдали мне мои товарищи, зная мою слабость к старинной пластике.

Мне повезло и с другими находками, например, я нашел большое количество вшивных пуговиц, называемых поисковиками «рюмками», за схожесть форм, а также несколько пуговок-гирек в патине. В общей сложности я нашел около трехсот старинных предметов, из них только монет семьдесят штук. Сейчас, когда трава безжалостно преграждает нам путь к находкам и поля засеяны, остается не так много возможностей расширить свои копательские амбиции, но мы не думаем останавливаться на достигнутом. Впереди новые поездки, новые поиски и новые открытия, которые волнуют и заставляют сердце биться быстрее.

Пусть осуществится все задуманное, и состоятся эти экспедиции, а Tesoro Tejon будет мне в них верным другом!



**RODONIT**  
Since 1991

[www.rodonit-spb.ru](http://www.rodonit-spb.ru)

**Официальный Представитель  
компании TESORO в России  
компания РОДОНИТ-СПБ**

Специальные условия приобретения  
и **25 лет официальной гарантии**  
на весь модельный ряд!

**8-800-555-00-40**

Бесплатный звонок из любого города России



**Tesoro**  
Made in USA



# GARRETT

## AT PRO INTERNATIONAL

РАБОТАЕТ НА СУШЕ  
И ПОД ВОДОЙ

- Катушка PROformans™ DD 28 X 22 см
- Цифровой идентификатор цели (0-99)
- Расширенный диапазон дискриминации черных металлов (0-40)
- 5 режимов поиска
- Автоматическая и ручная отстройка от грунта
- Равная частота 15 кГц
- Ручная отстройка от помех
- Функция PRO для опытных пользователей
- Функция Iron Audio™ для разделения целей
- Водонепроницаемый блок управления и катушка
- Погружение под воду до 3 метров
- Наушники Deluxe Garrett Headphones в комплекте
- Вес 1,4 кг
- Питание 4 X AA



[WWW.GARRETT-HOBBY.RU](http://WWW.GARRETT-HOBBY.RU)



МЕТАЛЛОИСКАТЕЛИ **FISHER**

НА СУШЕ

ПОД ВОДОЙ

# ПОИСК

НА ГЛУБИНЕ



[www.fisher-lab.ru](http://www.fisher-lab.ru)



# КОНФЕРЕНЦИЯ



# FISHER Labs В РОССИИ



13 мая 2011 года в подмосковном отеле «Империял Парк» состоялась конференция, организованная компанией Рэйком. Целью конференции была встреча представителей известного производителя детекторов Fisher (которого Рэйком представляет на территории России наряду с такими брендами как Garrett и Bushnell) с капитанами отечественного кладоискательского бизнеса. По причине буднего дня и осознавая важность момента, капитаны, в основном, были трезвы, бодры, и даже подготовили вопросы производителю. Вопросов было немного – металлоискатели Fisher давно известны в нашей стране, все их достоинства и недостатки уже многократно были обсуждены на различных кладоискательских форумах, но возможность вживую пообщаться с настоящими американцами была с радостью использована. С интересом был выслушен рассказ об истории компании Fisher Labs, Герхарде Фишере, который эмигрировал в США из Германии и занимался радиолокацией. Случайно замеченные им погрешности в измерениях, связанные с нахождением поблизости металлов большой массы, привели его к изобретению первого металлоис-

**Майк СКОТТ**  
**Директор по продажам компании**  
**Fisher Labs**





кателя, названного «Металлоскопом».

Оказывается, изобретатель дружил с самим Альбертом Эйнштейном, о чем свидетельствовала фотография, продемонстрированная нам представителями компании. Видимо, гениальность известного физика до сих пор влияет на разработчиков Fisher Labs, поэтому одна из просьб, озвученных на конференции, была о локализации (перевode на русский язык) меню управления знаменитого F75, чтобы российские пользователи до конца оценили его безграничные возможности. Гости обещали подумать. Вообще, с учетом того, что никаких новых приборов компания в последнее время не анонсировала, разговор шел, в основном, о будущих «хитах» металлодетекторного рынка, которые мы сможем увидеть не раньше, чем в следующем году. Основные надежды возлагаются



**Герхад ФИШЕР и Альберт ЭЙНШТЕЙН**

на «звезду» детекторостроения, Дэвида Джонсона, который после создания нескольких бестселлеров других марок, опять вернулся в Fisher (именно его «перу» принадлежали такие знаменитые аппараты Fisher, как 12xx и многочастотники CZ). На вопрос,

будут ли эти приборы многочастотными, ответ звучал так: «Это не будет просто VLF прибор, или просто PI детектор, это будет новая гибридная технология, которая возьмет все лучшее из существующих в настоящее время принципов металлодетекции».



**Михаил НЕКРАСОВ**  
Генеральный директор компании «РЭЙКОМ»



После вручения почетных дипломов участникам конференции (т.е. перед банкетом), главному редактору «Территории Поиска» удалось взять эксклюзивное интервью у Майка Скотта, директора по продажам и вице-президента Крейга Фрешера.

**ТП: Добрый день Майк, Добрый день Крейг. Спасибо за приглашение на конференцию. Мы бы хотели задать несколько вопросов, которые не были озвучены в ходе общего обсуждения. Скажите, пожалуйста, при разработке нового прибора, особенно прибора из сегмента наиболее производительных, какое техническое задание вы ставите разработчикам, на какую аудиторию рассчитываете?**

**Fisher Labs:** Мы действительно планируем и далее производить детекторы с наиболее высокими поисковыми характеристиками по доступным ценам. Что касается аудитории, то тут очень много категорий: те кто ищет монеты, те кто ищет реликвии, те кто ищет золото в виде самородков, и те, кто ищет золото в виде потерянных украшений.

**ТП: То есть каждой моделью вы пытаетесь охватить максимальный спектр потребителей?**

**Fisher Labs:** Да, наша задача сделать детекторы для широкого круга применения, хотя, конечно, некоторые модели имеют более узкую специализацию.

**ТП: Как вы, наверное знаете, у нас в России поиск, особенно поиск по средним векам имеет некую специфику – это монеты, которые называются «чешуйки». Они тонкие, имеют неправильную форму, сигнал на приборах выдают на уровне фольги или проволоки. Учитываете ли вы данную специфику при разработке приборов?**

**Fisher Labs:** Это не только Российская особенность, мы сталкиваемся с этим на всем Европейском рынке – римские, кельтские монеты очень маленькие и также по-



**Крейг ФРЕШЕР**  
**вице-президент компании Fisher Labs**





**Сергей БУЗОВКИН (РЭЙКОМ), Дмитрий КАШИРИН (Территория Поиска), Майк СКОТТ и Крэйг ФРЕШЕР (FISHER Labs)**

хожи на вашу так называемую «чешую» и при разработке приборов мы действительно учитываем если не российскую, то европейскую, в общем, специфику в плане улучшения характеристик по этому виду целей.

**ТП:** Складывается, однако, впечатление, что все-таки большинство детекторов ориентировано на американский рынок – и, соответственно, на цели, обычные для американцев – даймы, квотеры и т.д.

**Fisher Labs:** Да, действительно, так можно сказать про некоторые аппараты, однако мы стараемся делать их более удобными и для международного рынка, используя как инженерные, так и маркетинговые решения, в частности, шкалу VDI от 0 до 99 сегментов без привязки к типичным американским целям.

**ТП:** Надо сказать, что ваша 75-я модель получилась очень удачной в этом плане, как раз с

точки зрения поиска допетровских монет. Вольно или невольно.

**Fisher Labs:** Скорее, вольно. Задача была создать очень чувствительный аппарат.

**ТП:** Какую частоту вы считаете универсальной для наиболее широкого круга копателей?

**Fisher Labs:** Сейчас для российского и европейского рынка мы считаем оптимальным наш Gold Bug с частотой 19 КГц. Эта частота немного выше, чем на F75 и как раз его задача – глубже ловить наиболее мелкие цели.

**ТП:** При этом теряя в глубине по крупным монетам?

**Fisher Labs:** Да, конечно, если сравнить с F75, то последний будет глубже по крупным целям, однако он не будет так хорошо как Gold Bug работать по мелочи – «ловить» мелкие цели не только глубоко, но и иметь отличное разделение целей в случае, если цвет-

ная цель замаскирована железом. Вы можете положить два гвоздя на монету, но Gold Bug будет по-прежнему видеть ее – ни один из детекторов не сможет сейчас повторить этот результат, даже Ф75, который, к тому же, и дороже.

**ТП:** Вы отдаете предпочтение поисковым катушкам эллиптической формы. Так ли это?

**Если да, то почему?**

**Fisher Labs:** По нашему мнению, эллиптические катушки менее громоздки, более легки, по сравнению с круглыми, при этом не уступают им в эффективности. Мы сейчас разработали большую 15 – дюймовую круглую катушку для более полной реализации высокого потенциала наших детекторов, а также 11 – дюймовую эллиптическую катушку, особо надежную и защищенную, сплошную, без прорезей, рассчитанную в основном на золотоискателей, которая позволит не пропускать мельчайшие частицы золота.



**ТП: Как вы в целом оцениваете размер и потенциал роста российского рынка металлодетекторов?**

**Fisher Labs:** Конечно, сейчас в плане продаж грунтовых детекторов с большим отрывом лидирует Америка. На данный момент мы считаем, что российский рынок является вторым в мире по продажам приборов после США, с устойчивой тенденцией к очень быстрому росту на 20-30 % в год.

**ТП: Думаем, что мы скоро станем первыми.**

**Fisher Labs:** Очень надеемся на это. Ведь в Штатах очень много запретных для поиска частных территорий, и, к сожалению, со временем становится всё больше ограничений для любителей металлодетекции.

**ТП: Быть может есть смысл организовывать поисковые туры для граждан США в Россию, пока у нас еще не столь тяжелая ситуация с кладоискательством?**

**Fisher Labs:** Да, мы считаем это очень перспективно. Ведь наши поисковики очень часто ездят в Великобританию, так как там более либеральное законодательство в сфере поисковой деятельности.

**ТП: И вот тогда ваши приборы, учитывающие российскую специфику, о которой мы говорили ранее, могут очень пригодиться вашим согражданам – «поисковым туристам», которые будут приезжать к нам.**

**Fisher Labs:** Безусловно.

**ТП: Есть ли в ваших планах разработка детекторов подобных Garrett AT Pro, многофункциональных, пригодных для поиска как на земле, так и под водой? Может быть не таких «глубоководных» как CZ 21, но позволяющих вести поиск с погружением в пределах 3 метров.**

**Fisher Labs:** Наша компания в настоящее время ведет разработку

принципиально новой технологии металлодетекции, объединяющей, на новом уровне, все известные эффективные принципы детектирования. Этот новый этап связан с возвращением в нашу компанию главного разработчика Дэвида Джонсона, создателя множества легендарных моделей аппаратов. На базе этой новой платформы мы планируем выпустить целую линейку приборов, включающую в себя, в числе прочих, и металлоискатели для поиска в прибрежной зоне, выдерживающие как погружение в воду, так и позволяющие вести результативный поиск в обычных условиях.

**ТП: Спасибо большое за интересную и содержательную беседу, мы очень ждем ваших новых фантастических разработок!**

**Fisher Labs:** Спасибо, а мы, со своей стороны, желаем вам новых творческих успехов!





Выезд в Турцию с Анитой Цой

Михаил КУЛАКОВ

# ТАНЦЫ, МОРЕ, ДЕВОЧКИ КОПАЛИ



Ольге и Алене больше всего понравились совочки и маленький металлоискатель – пойнтер. Одна искала, другая копала, потом никак не могли поделить найденное серебряное кольцо. Чуть не подрались. Но когда сама Анита взяла металлоискатель в руки, и приступила к поиску, тут все мы отпали!



Так получилось, что я по своей основной профессии хореограф-постановщик и моя работа мне очень нравится. Во-первых, это постановки танцев для наших артистов, звезд шоу-бизнеса. Во-вторых, это большой танцевальный коллектив, состоящий, в основном, из стройных и симпатичных девочек. В третьих, это гастролы, поездки, путешествия по миру. И, с недавних пор, мой товарищ – металлодетектор, тоже путешествует со мной. Об одной такой гастрольной поездке в Турцию с певицей Анитой Цой и танцевальным коллективом «Cool Dance» в города Кемер и Анталию, я хотел бы вам рассказать.

Итак, за 2 недели до отъезда. Каждодневные, изнурительные шестичасовые репетиции в танцевальной студии в Москве: 10 человек балета, 27 танцевальных номеров, масса костюмов и атрибутики – мы готовимся в конце мая отчалить в Турцию на гастролы. По планам нас ожидает два больших концерта, один в престижном ночном клубе «AURA», второй – в пятизвездочном отеле «RIXOS SUNGATE». Наступил день отъезда, 30 чемоданов с костюмами грузятся в микроавтобус, причем, в одном из них, в глубине, среди множества рубашек и платьев, находится, в разобранном виде, мой металлоискатель E-Trac с пинпойнтером. Все это пойдет на сдачу в багаж, поэтому, за провоз детектора через границу я не переживал. По дороге в аэропорт у всех было очень хорошее и веселое настроение. Все были в курсе, что я взял с собой прибор, а девочки из балета давно знали о моём увлечении поиском, и для них это было очень любопытно и заманчиво. Я пообещал, что для каждой смогу найти по одному золотому кольцу на пляже. Они с удовольствием согласились присоединиться к поиску после концерта.

Турция. Прилет. 22.00. Разгрузка багажа, паспортный контроль, и вот мы мчимся по побережью в отель, навстречу отдыху, работе, концертам, купанию, танцам, песням и, самое главное, – металлопоиску на пляже. На все пребывание у нас есть 3 дня. Пер-



вый день – чисто отдых, второй – репетиции и саундчеки в Ауре и в Отеле, и сами выступления ночью. Третий день – часть отдыха и отъезд в Москву. После расселения по номерам в гостинице, для нас был заказан славный поздний ужин, но моему поисковому терпению подходил предел. Хотелось хотя бы просто сбежать на пляж на разведку, посмотреть территорию поиска на завтра. Время 01.00 ночи, темно, все очень устали и хочется спать, но я отправляюсь на пляж. Все-таки, это пятизвездочный отель, и отдыхающие здесь платят примерно по 300 баксов за сутки, и, я думаю, что появившись я здесь завтра с детектором в руках – это привлечет внимание персонала и охраны, сто процентов. Пляж отеля тянулся вдоль побережья

примерно на 800 метров. Мягкий песок и множество лежаков. Часть пляжа выделена под VIP-зону для богатых из богатых. Гламурные лежаки под шатрами и золотистый песочек – вот куда надо попасть в первую очередь. План на завтра составлен.

06.00 утра – подъем, душ, сумка, прибор, спать охота нереально, но копать еще больше! Никто из желавших пойти со мной на пляж девочек не смог проснуться, и я отправляюсь один. Солнце только взошло и нежно начинает ласкать своими лучами побережье. Я удаляюсь на самый край пляжа, в метрах ста – VIP-зона. Сборка прибора, пинтер, совочек.... начали! Через 5-7 пробочек от пива, выскакивает 1 евро. Ищем дальше – 25 и 50 ко-





пеек, Украина, 1992 год, и, через 20 минут, небольшая цепочка-браслетик из обычного металла. Время при копе идет в 3 раза быстрее, и я не заметил, как на пляж стали подходить отдыхающие, со странным любопытством посматривающие в мою сторону. Писк прибора уменьшил на минимум, но шум волн мешает сильно. Один отдыхающий все-таки решил подойти и поинтересоваться, чем это я тут занимаюсь. Оказалось, он подумал, что отель настолько крут, что для безопасности клиентов, каждое утро персонал обходит пляжи с металлоискателем!

Проезжавший на миникаре персонал отеля, притормозил напротив меня, пристально посмотрев, они поехали дальше, и уже через 5 минут ко мне спешит охрана с русскоговорящим гидом. Ну все, подумал я, приплыли. «Что вы делаете?»-спросили меня, -«Назовите номер комнаты и фамилию!» - убедившись, что я не из чужого отеля, они стали слушать мой рассказ о металлодетекторном поиске в России с демонстрацией фотографий в телефоне и местными находками. После этого мне было дозволено ходить по пляжам, но только рано утром и поздно вечером, когда на пляжах мало людей. Вся охрана отеля была предупреждена о том, что появился такой особенный человек как я, и это не представляет опасности и угрозы отелю и отдыхающим.





Солнце уже поднялось довольно высоко и начинает припекать, я решаю сделать паузу до вечера и пойти отдохнуть.

Искупавшись и позагорав днем, Анита и весь наш танцевальный коллектив были приглашены хозяином клуба «AURA» на вечерний ужин в горах. Мои планы на вечер пройти всю VIP-зону пляжа обрушились в один момент. Но есть еще ночь, а на следующий день концерты и репетиции, одним словом – сон нам только снится. Ночной коп был достаточно быстрым и успешным, мною было найдено пару серебряных колец, золотая сережка от пирсинга и с десяток современных монет различных стран мира. Утром в день отъезда оставалась еще часть пляжа, где не ступала моя нога. Этот завершающий, совместный балетный коп, был самым незабываемым.

День концертов. Выступили на ура и на бис, клуб просто взрывался в овациях на протяжении всего выступления. В гримерке, после шоу, Анита предложила всем нам встретиться с утра на пляже, позагорать, покупаться, а заодно и отыскать то золото, которое я еще не нашел.

Утро, металлоискатель на расхват! Девочки, каким только способом не пытались освоить прибор, пинпойнтер, совочек. Мы устроили утреннее шоу девочек в купальниках с металлоискателем! Это было нечто! Каждая из них пыталась найти что-нибудь интересное в песке, на взгляд со стороны,







они делали это очень сексуально! Ольге и Алене больше всего понравились совочек и маленький металлоискатель – пойнтер. Одна искала, другая копала, потом никак не могли поделить найденное, серебряное кольцо. Чуть не подрались. Олеся была в восторге от поисковой катушки - «Ого! Как руль у самолета», - говорила она. Свете и Жене понравилось определять центр цели искомого объекта, но цель все время убегала от них в сторону. А Яна постоянно просила дать ей этот прибор в Москве на неделю, чтобы отыскать на даче клад! А дальше, мы устроили общую фотосессию! Но когда сама Анита взяла металлоискатель в руки, и приступила к поиску, тут все мы отпали! Это выглядело как «Ленин и Первомайская демонстрация»! Мы шли вдоль берега пляжа, впереди Анита с прибором, рядом я, как консультант по звуку,

девочки по краям - кто с лопаткой, кто с совочком, кто с пойнтером. Искали «потерянное Александром Македонским золото!» К Аните то и дело подходили отдыхающие из России, просили дать автограф и сфотографироваться всем вместе! Одним словом такого веселого мега-копа со Звездой и девочками из танцевального коллектива у меня еще не было! В это утро нами были найдены еще несколько разнообразных монет, небольшая золотая цепочка и серебряное кольцо. Мое обещание найти всем девочкам по колючку оказалось почти выполненным! Когда время стало неумолимо подходить к завершению пляжного отдыха, все мы с огромным позитивом, вместе с Анитой, отправились в отель на обед и далее на отбытие в Россию. Аните очень понравилось мое увлечение поиском, все оценили по достоинству наш копательский

труд. «Но сама я не буду покупать металлоискатель, к сожалению, времени на это нет» - сказала Анита, «но тема забавная – испытание, доля везения и адреналин от ценных находок в этом есть, и это круто!»

И вот мы уже в Москве, готовимся к следующей поездке в Питер. В выходные меня снова ждет старинная Тверская земля, со своими загадками и тайнами. А потом опять множество репетиций и постановок. Самое замечательное во всем этом то, что я сумел объединить три дела в одно: работу, хобби и отдых! Чего и вам, дорогие читатели-копатели, желаю!

Удача где-то рядом!







ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ

# ТРИ НИКОЛАЯ

Николай и Оксана Старовы



Андрей Тараторкин, сорокалетний, среднего роста, в меру упитанный мужчина, последние четыре года серьезно увлекался поиском кладов. Однажды, случайно обнаружив на своем участке в деревне Куверши под Ногинском на месте старого сарая бочонок с серебряными царскими монетами, он вспылал к этому увлечению с неимоверной силой. Жена Андрея Ольга, наделенная неординарным творческим мышлением, полностью поддерживала супруга во всех его начинаниях, всюду его сопровождая. За четыре года постоянных поездок и приключений у парочки накопилась масса историй, но эта, мистическая в своем роде, занимала их умы размышлениями, и супруги проводили в дебатах долгие зимние вечера.

А началось все с того, что давняя подруга матери Андрея, Ангелины Лукьяновны, москвичка тетя Валя сняла себе на лето домик за три тысячи рублей в месяц под Егорьевском в одной из деревушек, и позвала к себе погостить свою старую подругу с её внуком Антоном, сыном Андрея и Ольги. Ангелина Лукьяновна с радостью приняла приглашение и попросила детей довести их до места.

Старый опелек грязноватого серого цвета резво преодолел расстояние в 70 километров, доставив всю компанию в пункт назначения. По дороге им встретилась высоченная частично разрушенная церковь, сложенная из красного кирпича. Около нее путники сделали остановку и решили осмотреть достопримечательность. Встретившийся им местный житель поведал печальную историю храма, построенного в восемнадцатом веке. Оказалось, что еще задолго до революции 1917 года молния ударила в один из куполов, вызвав сильный пожар в церкви. С тех пор это место считалось проклятым. Храмы, отмеченные разгневанными небесами, не восстанавливают. При совдепии помещение служило складом, а сегодня открыто для всех желающих. Так и стоит, распахнув

свои пустые глазницы-окна, из которых прыгают местные ребята-тишки. Мужичок в застегнутой на одну пуговицу телогрейке, рассказавший эту историю, глубоко вздохнул, махнул рукой и добавил к вышесказанному:

- Да у нас пол- России такими свечками заставлено! – и побрел далее по своим житейским делам.

Тараторкины сделали пару снимков исторического памятника и поехали дальше. Тетя Валя, крестная Андрея, очень обрадовалась приезду родных ее сердцу людей. Пообедав, Андрей отозвал жену и сказал:

- Ты обратила внимание на то, что крайняя к лесу изба заброшена и полуразрушена?

- Ну да, я видела.

- Пойдем, пошарим там? – хитровато прищурив глаза предложил супруг.

- А вдруг это чей-то дом? – забеспокоилась Ольга.

- Да нет, ну какой он чей-то. Забор лежит, калитка меж двух столбов настезь, да и сам дом облокотился о землю. Не дрейфь, пошли.

Ольга поддавалась уговорам мужа. Они тайком улизили от родни и пробрались в пропахший сыростью темный, мертвый дом. - Обалдеть! Мне что-то тут не по себе, - сказала Ольга, опасливо оглядываясь по сторонам, - так и кажется, что вот- вот появится привидение и ухватит меня за ногу или за руку.

Андрей, пнув ногой груды отсыревшего тряпья, лежащего на полу у открытого шкафа, ответил:

- Да ладно тебе, расслабься уже.

- Я словно вор в чужой квартире, - продолжила Ольга.

- Какой вор, ты что, не видишь: все украдено до нас! – успокаивал жену Андрей, вцепившись в подоконник и делая попытки его оторвать.

Ольга, немного пообвыкнув, присела на корточки и подняла с пола светло-зеленый листок бумаги с пожелтевшими краями.

- Страховое свидетельство о добровольном страховании животных. Выдано Мазуру Алексею

Владимировичу. Вид, пол животного: коза. Возраст: 4 года. Масть и приметы: белая. Упитанность: нормальная. Страховая сумма: 60 рублей. Ставка платежа страховой суммы в год: 2 рубля, 40 копеек. Вид, пол животного: козел. Возраст: 1 год, 1 месяц. Масть и приметы: черная. Упитанность: нормальная. Страховая сумма: 60 рублей. Ставка платежа страховой суммы в год: 2 рубля 40 копеек, - прочитала она.

- Так. Все. Надо вскрывать пол и искать там, - сказал Андрей.

- Как, где вскрывать? – спросила жена.

- А хотя бы вот здесь, - Андрей с силой топнул посреди комнаты. Гнилые доски, не выдержав удара, треснули, и Андрей вмиг ушел по пояс в подполье.

Ольга взорвалась смехом.

- Ты не ушибся? – сквозь хохот спросила она.

- Не, нормально, только вот застрял, - Андрей трепыхался в дыре в полу, словно попавший в капкан зверь.

Кое-как выбравшись, он заглянул в проделанное им отверстие.

- Да, тут без диггерского оборудования не обойтись, - заключил мужчина. И добавил: - В следующий раз вооружимся фонарем, а





пока тут и наверху есть чем заняться.

Тщательно обследовав покинутое людьми жилище, Андрей нашел часть браслета, на пластине которого было выбито большими буквами слово «КЛЕН».

- Это аббревиатура, - сказал он жене и расшифровал: - «Клянусь Любить Ее Навечно». Видать, хозяин дома сидел.

Следом был найден обломанный крест размером с ладонь и, наконец, из-под кучи тряпья он достал почерневшую от времени, пропахшую ладаном деревянную икону Николая Чудотворца. Обрадовавшись такой интересной находке, супруги покинули дом.

Ангелина Лукьяновна и тетя Валя хором осудили их действия и немного омрачили восторг супругов, заявив, что чужие иконы в доме ни к чему, и что находку необходимо отнести в церковь.

Вернувшись домой на следующее утро, Андрей первым делом отправился в ближайшую церквушку. Войдя в нее, он обратился к женщине, стоящей за свечным ящиком.

- Простите, тут такое дело. В заброшенном доме я нашел вот эту икону, - Андрей достал из пакета святой образ, - что мне делать?

Свечница перекрестилась и взяла руки икону.

- Хорошая, старая, намоленная, - сказала она, - это не ты ее нашел, а она тебя, иди с Богом, поставь ее дома и молись.

Андрей бережно убрал лик Николая Чудотворца обратно в пакет, перекрестился и был таков. Так в доме Тараторкиных появился первый Николай.

В начале октября, после пляжного сезона, Андрей и Ольга решили съездить с металлоискателем на Святое озеро, которое они развели на карте. По прибытии на место были расстроены и разочарованы: торфянистый берег был сильно замусорен.

- Да тут пиццать будет вся земля, - возмутился супруг.

- Выставляй дискриминацию на чернягу, поищем цветмет, - пред-

ложила жена.

Так и поступили. Андрей замахал «ключкой», и пошли одна за другой находки: медные трубки, алюминевые ложки, дюралевый обломок мотора, современная монетка достоинством в пять рублей. Расстроившись копаниной на мусорной свалке, Андрей психанул и протянул металлодетектор жене.

- На, подключай свою фортуна.

Ольга взяла искатель в руки, круто



развернулась и пошла совсем в другую сторону, ближе к кромке воды, практически сразу поймав хороший цветной сигнал.

- Иди, копай, нытик! - крикнула она мужу.

- Небось опять какая-нибудь фигня, - Андрей бурча подошел и вонзил лопату в землю.

Каково же было его изумление! Он даже сначала не поверил своим глазам, когда вытащил из куска земли латунный образок Николая Чудотворца размером чуть больше спичечного коробка. Радость от находки оправдала всю поездку. Так в доме Тараторкиных появился второй святой Николай.

В конце марта, когда при минусовой температуре днем ласковое солнышко подтапливает посеревший уже к этому времени снег и сгоняет его с земли веселыми ручейками в низины под громкое щебетание птиц, супруги собрались в город, на рынок за

продуктами. Хорошенько там подзатарившись провиантом, Андрей, как навьюченный мул, тащил сумки к припаркованному на стоянке автомобилю. Ольга шла рядом. Взгляд мужчины привлек торчащий в грязном сугробе некий полукруг, напоминающий большую пуговицу. Так как сзади шли люди, мужчина постеснялся остановиться и поднять заинтересовавший его предмет. Он замедлил шаг, пропуская прохожих.

- Ты чего? - спросила Оля.

- Сейчас, подожди, - Андрей поставил сумки на сухое пятно на асфальте. - Постой тут.

И вернулся к тому месту, где лежало нечто интересное. Нагнувшись, он вытащил из основания сугроба кругляшок. С одной, верхней, стороны, которой шайбочка выглядела наружу, она была совершенно плоской, но вот когда Андрей перевернул ее, дыхание у него перехватило: это был медальон с надписью «S. NICOLA, Vaticano» и изображением святого. Радостный муж подбежал к супруге, протягивая ей ладонь с лежащей на ней находкой:


- Дорогая, это мистика какая-то! - воскликнул светящийся от радости мужчина.

Ольга улыбнулась и тихо произнесла ему в ответ:

- Это не мистика, это благословление.







# DetectorLand

интернет-магазин металлоискателей

[www.DetectorLand.ru](http://www.DetectorLand.ru)

514-45-41



ДМИТРИЙ КАШИРИН

# КАК БЫСТРО ИСЧЕЗАЕТ ПАМЯТЬ





Быстро, невероятно быстро исчезает народная память. Каждый из нас, на собственном примере, не раз убеждался в этом. В восьмидесятые годы в нашем дворе стояли рядом два киоска – “Квас” и “Союзпечать”. Первый, работавший лишь в теплое время года, был объектом постоянного паломничества всего окрестного населения. “Оптовая” очередь людей с алюминиевыми и эмалированными бидонами справа от окошка, слева – стояли “розничные” покупатели страждущие испытать “маленькую” – за 3 копейки или “большую” за 6. Играя чуть ли не круглые сутки во дворе в футбол, мы постоянно добежали до заветного киоска и, проскользнув сквозь очередь к окошку, заказывали очередную порцию живительного напитка, лишь слегка облагороженного примесью водопроводной воды. В десяти метрах, слева, стоял газетный киоск, радовавший нас небогатым ассортиментом почтовых марок, коллекцию которых в те времена собирал каждый советский школьник. Самое большое оживление у его окошка царило ранним утром в субботу, когда завозили свежий номер газеты “Футбол - Хоккей”. Еще до открытия киоска выстраивалась чисто мужская очередь и газета заканчивалась минут через 20-30 после открытия.

Я уже даже и не помню когда исчезли эти два заведения советской торговли, наверное вместе с концом перестройки и самого

СССР. Теперь на их месте зеленая травка аккуратного газона. Местные жители, большей частью, уже неоднократно сменились. Да и я вряд ли бы вспомнил о них, если бы не случай. Часть газона стали обустройства под парковочные “карманы” и, разровняв площадку, строители перед укладкой асфальта, как водится, решили взять паузу на неопределенное время. Естественно, в условиях острого дефицита парковочных мест во дворе, все местные автолюбители стали оставлять свои машины на недоделанной парковке. Не стал исключением и я. Однажды, осматривая почву под капотом своего вездехода на предмет появления несанкционированных утечек эксплуатационных жидкостей, я заметил во влажной после вчерашнего ливня вывороченной земле у пра-

вого колеса целую россыпь почерневшей советской мелочи и не сразу сообразил, что стою я как раз на месте бывшего киоска, а колесо моей машины, видимо, взрыло именно то место, что находилось непосредственно под окошком, куда и падала долгие годы вся неловко оброненная разменная мелочь.

Историческая глубина памяти большинства нынешних деревенских старожилов, с которыми нам приходится общаться в наших поисковых поездках простирается максимум до тридцатых годов 20-го века. Даже рассказы о том, где перед революцией жил местный барин носят зачастую очень невнятный и неопределенный характер. На практике получается, что человек изучивший перед поездкой лишь только карты Менде и Шуберта этой местности, даст сто очков вперед любому старожилу в знании истории окрестностей. Что уж говорить о более давних временах... Как мне рассказывала одна бабушка – дескать, жил вон на том поле то ли барин, то ли царь. А когда жил? Да я тогда еще молодухой была. Прикинув в уме, когда она была молодухой, говорю – Так это перед войной было наверное, в конце тридцатых? – Ну да, в колхозе горбатились. – Так “царь” при Сталине значит там жил, и ничего? – А что ему станет, жил себе, Сталину не до него было, вестимо!





# АКАДЕМИЯ ЧИСТКИ

A tall, clear glass filled with water stands on a dark, reflective surface. Inside the glass, a rolled-up banknote is visible. To the left of the glass, there is a small pile of white powder. A pen lies horizontally behind the glass. The entire scene is dramatically lit, with strong highlights and deep shadows.

# ТРИЛОН-Б



Динатриевая соль этилендиаминтетрауксусной кислоты (комплексон-III, трилон Б, хелатон III, ЭДТА) — представляет собой белый кристаллический порошок или кристаллы белого цвета, хорошо растворимые в воде и щелочах, очень малорастворимые в спирте; растворимость в воде при температуре 20 °С составляет 100 г/л, при температуре 80 °С — 230 г/л. ж; рН 1%-ного водного раствора 4,5; рН препарата с массовой долей 5% 4-5,5. Образует очень устойчивые комплексные соединения с большинством катионов. Молекулярная масса: 372.24. Вступает в реакцию с сильными окислителями. При хранении не допускать контакта с алюминием, цинком, никелем, медью и медными сплавами.

ТРИЛОН Б является торговым названием динатриевой соли этилендиаминтетрауксусной кислоты и представляет собой кристаллический порошок белого цвета. Данное название введено фирмой БАСФ и использовалась как торговая марка для данного вещества, но очень быстро вошло в обиход и используется другими фирмами для обозначения продукта.

Основная функция: делает нерастворимые соли металлов растворимыми.

Благодаря вышеуказанным свойствам ТРИЛОН Б находит широкое применение различных областях промышленности:

- в производстве бытовой химии и синтетических моющих средств,
- в реставрации для удаления следов коррозии с изделий из бронзы и других цветных металлов (Внимание! Препарат может безнадёжно испортить изделие, нарушив патины!).
- в промышленности для промывки теплоэнергетического оборудования, труб, котлов; водоподготовки в котельных и теплосетях; в виде стабилизатора в процессах полимеризации; в целлюлозно-бумажной промышленности; при производстве каучука; в

аналитической химии и во многих других областях.

- для очистки автомобильных систем охлаждения, защиты стиральных машин как отдельный препарат или в комплексе со стиральным порошком.

Где купить Трилон Б?

Самое простое — в любом кладовище. Цена пакета с Трилоном Б колеблется от 100 до 400 рублей за 100 грамм. Этого количества вам хватит, чтобы почистить несколько десятков монет.

Более разумным было бы купить мешок, так как он на самом деле продается. Основная тара — мешок 25 кг. Стоимость 4500-5500 рублей. Если у вас есть гараж и парочка друзей-копателей, этот способ покупки для вас будет более оптимальным.

Как чистить: растворить 1 столовую ложку на стакан горячей воды, опустить туда какашки и ждать результата. Одновременно в емкость следует опускать только монеты из одного типа металлов. После чистки монеты следует промыть проточной водой.

На следующих страницах представлены результаты экспериментальной чистки наших монеток Трилоном Б.

Как видно, наиболее хорошо у нас почистились ранние "советы" — те, которые были при рождении серебристо-блестящими, а вылезают из земли от коричнево-зеленых до бардово-красных.

Напоминаем вам, что советы по чистке на страницах нашего журнала носят исключительно ознакомительный характер и не могут быть использованы в качестве универсальных. Выбор способа чистки должен соответствовать каждой конкретной монете и подбираться индивидуально. Напоминаем также, что начинать освоение различных способов чистки стоит на наименее ценных экземплярах вашей коллекции.



До...





После...





Дмитрий ФИЛИППОВ  
Алексей ЛОБАЕВ

# РУССКОЕ ПОЛЕ

*Поле, русское поле...  
Светит луна или падает снег,  
Счастьем и болью вместе с тобою.  
Нет, не забыть тебя сердцем вовек.*

## ФРОНТОВЫЕ ДОРОГИ

Региональная Общественная Организация Военно-Патриотический Поисковый Клуб "Фронтовые дороги" (РОО ВПП клуб "Фронтовые дороги")  
Председатель РОО ВПП Клуб "Фронтовые дороги"  
Филиппов Дмитрий



### Русское поле...

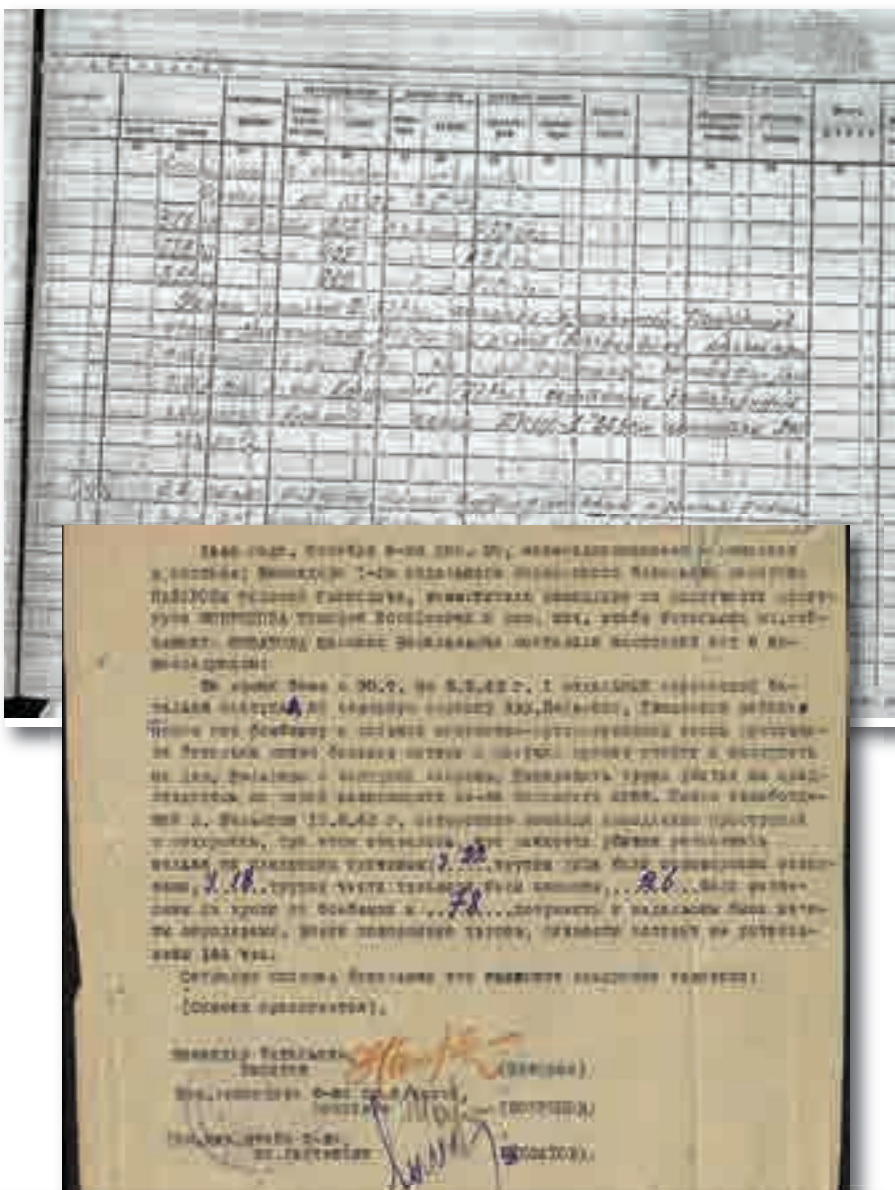
Раньше здесь была деревня. Большая, многолюдная. Но война все изменила, и многое безвозвратно - в августе 42-го здесь проходила наиболее укрепленная линия обороны немцев, закрывавшая г. Ржев с севера, прозванная самими немцами Koenigsberg Stellung. В начальный период Первой Ржевско-Вяземской наступательной операции эта деревня на холме стала местом истинно ожесточенных и кровопролитных боев. Практически две недели подразделения 220 стрелковой дивизии штурмовали высоту, не считаясь с потерями, только за два дня штурма с 30 по 2 августа, совокупные безвозвратные потери дивизии на 10-00 утра 02.08. 1942 года, составили около 800 человек.

Работая в архивах по августовской наступательной операции Ржевской битвы, мы уделили особое внимание этим событиям и решили провести разведывательную экспедицию в намеченной точке. Сейчас на месте этой деревни уже ничто не указывает на характер проходивших здесь боев. Все запахано. Лишь по весне, пока не встала трава по пояс, еле угадываются провалы засыпанных окопов и воронок.

По приезду, привязавшись по картам к местности, решаем проверить одно из известных нам направлений наступления. По первому же сигналу решаем делать пробный шурф и скоро обнаруживаем останки. По множественным признакам, таким как структура грунта, положение останков и личных вещей, делаем вывод что это боевое захоронение.

Почти два месяца поездок по выходным дням на место принесли ощутимые результаты - из воронок и траншей были подняты останки более 150 бойцов и командиров Красной Армии.

В один из этих дней был найден боец с медалью «За трудовое отличие» на треугольной колодке раннего образца и, что самое главное, номером. Всего было найдено 27 медальонов, из которых удалось прочесть лишь четыре. У солдата с медалью медальона не оказалось и нам предстояло найти по номеру медали данные погиб-





шего, что оказалось делом трудным и долгим. Работа в Центральном архиве не принесла результатов, и только обратившись в Федеральное архивное агентство (Росархив) Министерства культуры РФ, откуда был подан запрос в государственный архив РФ (ГАРФ), мы достигли нашей цели.

По информации полученной из ГАРФ, в результате проведенной поисковой работы, удалось установить, что в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 мая 1939 года «За выдающиеся успехи в деле школьного обучения и советского воспитания в сельских школах, за отличную постановку учебной работы и активное участие в общественной жизни в деревне», 14 июля 1939 года медаль «За трудовое отличие», номер 4637 была вручена Аринину Ивану Гордеевичу, 1912 года рождения, учителю Семеновской неполной средней школы Пономаревского района Чкаловской (ныне Оренбургской) области.

Сравнив данные из ГАРФ и записи в ОБД «Мемориал» мы получили подтверждение гибели Аринина Ивана Гордеевича во время боев за деревню Бельково в августе 1942 года. Стали известны точные дата смерти, воинское звание, должность и подразделение, в котором воевал солдат. 7 августа 1942 года в своем последнем бою с немецко-фашистскими захватчиками, героически погиб старший лейтенант, политрук роты отдельного учебного батальона 653 СП 220 СД Аринин Иван Гордеевич. 10 ноября 2009 года на телеканале ВГТРК «Россия» вышел сюжет о поиске родственников Ивана Гордеевича. Буквально на следующий день в редакцию позвонила знакомая семьи Ариновых и рассказала, что Владимир Иванович Аринин (сын) с женой давно переехали в Вологду. Точный телефон эта женщина дать не смогла, но обмолвилась, что Владимир Иванович известен в Вологде писатель.







Владимир Иванович Аринин, советский и российский писатель, журналист и краевед. Родился в Оренбургской области, с 1962 года живет в г. Вологда, работает в местных газетах «Вологодский комсомолец», «Красный север», «Русский север». Автор множества книг, статей, очерков, а также пьес и эссе.

Мы связались с редактором газеты «Красный север» Алексеем Колосовым. В этой газете Владимир Аринин публикует свои статьи и заметки. 11 ноября 2009 года Владимир Иванович узнал о найденной медали и отце. К великому сожалению, это известие застало Владимира Ивановича на больничной койке с суровым врачебным приговором. Как он сам потом рассказал при нашей встрече, осознание того, что отец пришел к нему в патовой ситуации, помогло ему перебороть болезнь. И болезнь отступила.

До этого момента Владимир Иванович, в течении многих лет неоднократно посылал в различные инстанции запросы о судьбе своего отца, но в ответ приходили лишь равнодушные отписки «пропал без вести» или «в списках не значится».

20 февраля 2010 года, предварительно договорившись о встрече с Владимиром Ивановичем Арининым, мы выехали в Вологду. Владимир Иванович принял нас очень радушно, рассказал очень много о своем отце. За дружеским чаепитием мы рассматривали старые фо-







тографии из семейного архива, и были до глубины души потрясены прочтением последнего письма отца с фронта. (фото письма)

Добрый день моя любимая Валечка и дорогие сынки Вовик и Славик.

Шлю вам свой привет. Валя живу я сейчас на новом месте приступил к работе. Работаю политруком первой стрелковой роты учебного батальона. Работой я очень доволен. Дело идет ничего, люди в роте неплохие, с такими людьми можно идти в бой.

Теперь опишу подробно о своей жизни. Восток начинается румянится это утренняя заря, но солнце еще не взошло я просыпаюсь выхожу из своей полуземлянки, которую я сам строил она у нас вышла неплохая. Я не забыл в ней устроить все удобства она у нас разделена на две части в первой части у нас спальня в которой помещаются четверо политрук роты Аринин ком роты Сидоров пом ком роты и старшина, а во второй части у нас устроил уголок для работы в ней устроено два окна дверь, перед окнами столик с двух сторон которого устроены скамейки это

часть у нас представляет очень уютный уголок стол накрыт газетой на столе стоит мое зеркало по бокам которого стоят две банки с живыми цветами перед которыми лежат учебники и уставы окна занавешены марлей что бы не летали комары их здесь очень много, полы покрыты паркетом из еловой коры,

так же двери и ставни устроены из коры вдоль стены поставлены елки все утопает в зелени.

Но вот я вышел из своего помещения, все кругом тихо только в дали слышно артиллерийскую музыку, ели стоят не подвижно как будто замерли прислушиваясь к этой музыке. Я сладко вздыхаю све-







жим утренним воздухом и вдруг как будтобы мне вторит весь лес вздыхая новым днем. Я прохожу два-три шага передомной стоит стол во круг, которого скамеечки, на столе стоят две банки с живыми цветами здесь мы кушаем. Прохожу дальше, стоит часовой, он охраняет нас. Заметив меня он приветствует по ефрейторски своего политрука часовой несет службу хорошо сам он аккуратен чисто выбрит заправлен по всем правилам как полагается красноармейцу. Для него мы также позаботились сделать удобства что бы его не мочил дождь мы ему устроили гриб под которым имеется стол для записи приема и сдачи дежурства. Слева часового устроили клуб в котором имеется земляная сцена пол устроили покато скамеечки устроили примитивным путем кругом цветы и елки, впереди клуба клумбы посередине, которых красивая витрина на ней висят обязательства и свежий номер нашей газеты от клуба до конца леса тянется прямая засыпанная песком дорожка по бокам которой устроены полукруглые лавочки воткнутые в землю они предают дорожке красоту.

Дорожка заканчивается воротами перед которыми две клумбы. Вот я иду дорожкой кругом поют проснувшиеся птицы, пройдя немного поворачиваю на лево на новую пересекающую такую дорожку. Вдоль которой расположены шалаши наших курсантов люди отдыхают от вчерашнего вечера по обоим бокам дорожки устроены скамеечки можно сесть отдохнуть здесь также устроена витрина для центральных и местных газет можешь узнать что делается на пере-

довой и как живут люди в тылу. Пока шел по расположению своей части солнце взошло дежурный дает сигнал для подъема и вдруг все оживает быстро. Курсанты строятся с полотенцами и мылом и идут умываться на реку, а река от нас недалеко ходьбы 10-15 минут. Люди освежились холодной водой идут обратно бодро с песнями о героях начинается мой рабочий день. Я обязан просмотреть нет ли больных направить их в больницу. Что бы все люди были накормлены все

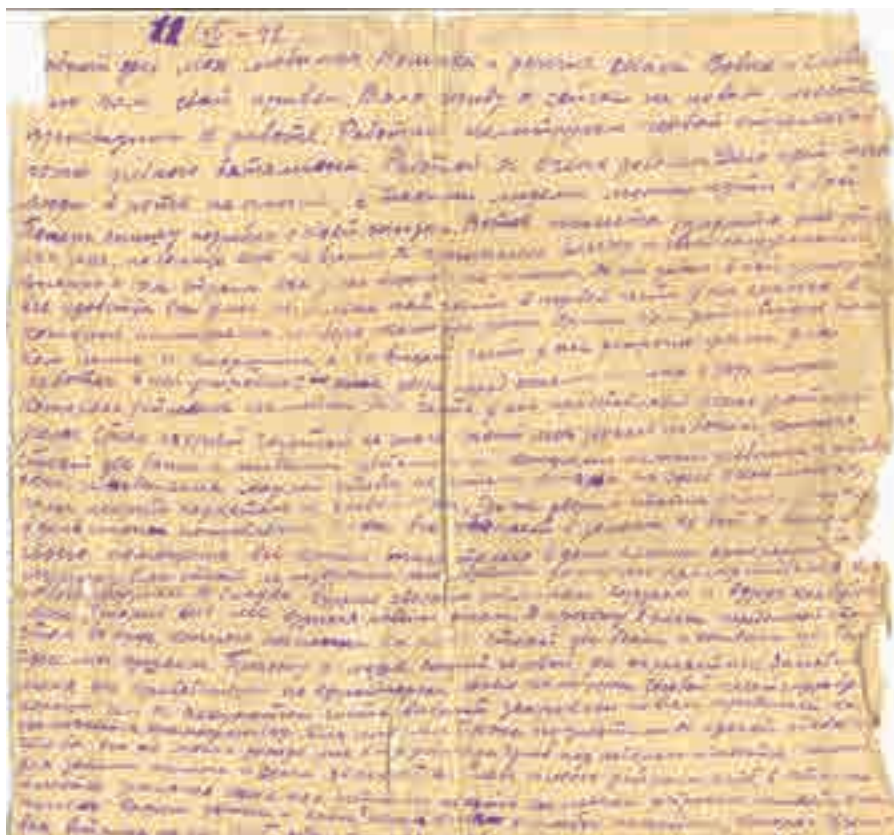




это кончается люди выстраиваются идут на занятия я немного задерживаюсь мне нужно кой что сделать в расположении, а потом нужно дожидаться новую почту, пока я кушал кой что сделал по хозяйству мне приносят почту новые газеты письма. Я просматриваю газеты замечаю те статьи на которые нужно обратить внимание агитаторам. Все собрав иду на занятия.

Курсанты заметили меня дают знать командиру взвода. Подхожу. Ком взвода дает команду смирно все встают стоят смирно ком взвода дает рапорт чем занимаюсь я даю команду вольно ком взвода повторяет эту команду люди свободно подходят ко мне узнать что нового в газетах подходит ко мне агитатор Митя я ему даю газету он смотрит ее и знает что сначала читать. Курсанты садятся вокруг Мити и слушают внимательно я иду в другие подразделения.

Вот у одного курсанта возник вопрос начинаю беседу к беседе присоединяется все подразделение в результате беседы возникло множество вопросов я отвечаю. Курсанты остаются довольны ответами и мы приходим к одним выводам наша беседа кончилась занятие продолжается я начинаю знакомиться с людьми так как мне их нужно знать как знал я детей в школе рабочий день кончился люди пришли с занятий на ужин начинают группироваться и начинается веселье



песня гремит по лесу но вот 23 часа отбой люди расходятся и все затихло.

Только вдали где то далеко далеко играет гармоника и слышен девчат идущих домой голоса песенок девчат я сажусь на скамеечку вспоминаю вас и так становится хорошо но сидеть долго некогда иду проверять часовых выхожу из леса передо мной открывается вечерняя картина на небе горит вечерняя

заря на фоне ее вырисовывается лес а впереди меня поле на котором растет хлеб а справа меня раскинулась широкая полянка покрытая различными цветами особенно выделяются ромашки они покрыли поляну так как будто бы растет хлопок.

Проверив часовых я иду спать уже половина второго осталось мне спать каких либо часа три. Я ложусь и крепко засыпаю так как все у нас в порядке. Пока досвидания крепко целую ваш папа и Ваня."



31 декабря 2009 года в Вологодской газете «Красный Север» за №151 (26385) вышла статья Татьяны Гараниной «Один бой Ивана АРИНИНА». В этой статье Татьяна замечательным образом поведала историю жизни Ивана Гордеевича, поэтому я хочу привести здесь её фрагмент:

«Тут надо сказать, что к тому времени Иван Гордеевич был уже человеком семейным. В тридцать четвёртом он женился на девушке Вале из соседней деревни, она тоже закончила педучилище. Через год, уже в райцентре Пономарёвка, у них родился первенец - Владимир, в сороковом - второй



сын, Слава. Валентина до конца своих дней говорила: «С Ваней я была самым счастливым человеком на свете».

Боже, какая суматоха наступила в доме Ариных, когда пришло известие: сельский учитель биологии Иван Гордеевич Аринин представлен к государственной награде - медали «За трудовое отличие»! С формулировкой «За выдающиеся успехи в деле школьного обучения и советского воспитания детей в сельских школах. За отличную постановку учебной работы и активное участие в общественной жизни в деревне...» Как же много кроется за этими сухими казёнными словами. Простого, человеческого.

Июль тридцать девятого года... Радость, гордость, потрясение! В деревне таких событий ещё не бывало. И хлопоты: во что одеть? Ведь в самую Москву ехать надо! Начальство, конечно, понаехало, хлопоты разрешились. Медаль Ивану Аринину вручал в Кремле сам «всесоюзный староста» Михаил Иванович Калинин».

«А медаль свою Иван Аринин на показ не выставлял, носил её во внутреннем кармане пиджака. Так и на фронт

ушёл. Она не спасла ему жизнь, но сослужила другую службу...

Как орденосеиц и заведующий РОНО, Иван Гордеевич имел право на бронь. Война шла уже несколько месяцев и первым делом, приходя с работы, учитель включал репродуктор, передавали последнюю сводку с фронта. Он всё ждал, когда же мы начнём наступать. Наступление затягивалось. В доме Ариных жила старая нянька, из тех, кто не смог примириться с Советской властью. Видно, были у няньки свои счёты с большевиками. Тише воды, ниже травы при родителях, она высказывала всё Вовке. Видно думая, что тот всё равно не поймёт: «Скорей бы уже немцы победили, скорей бы пришли!» Вовка понимал, он пугался и бежал к дороге, уходящей в гору: а вдруг сейчас из-за горы появятся фашисты? А если в этот момент папы не будет дома? Придётся всё самому - прятать маму и маленького братика. Немцы из-за горы не показывались, но даже дети чувствовали, что обстановка становилась всё напряжённее.

И однажды Иван Гордеевич сказал жене своей Валентине: «Ты знаешь, война будет очень долгой. Может быть, даже целый

год». И добавил: «Давай договоримся: на бронь претендовать я не стану, если повестку пришлют, я пойду на фронт».

Повестку прислали. И Иван Аринин пошёл на войну».

Вот так для ещё одного человека закончилась война, а сын спустя 68 лет дождался отца.

*Поисковая работа на этой*



*высоте принесли немало открытий, например, нахождение остатков танка, в котором командующий дивизией С.Г.Поплавский (в будущем - заместитель министра обороны Польской Народной Республики) принимал участие в прорыве немецкой обороны.*







# НА СЛЁТ!





Весна – время кладоискательских слетов. Натасковавшись за зиму по копу, любители поиска с удовольствием съезжаются на мероприятия, организованные различными форумами и сообществами. В этом сезоне альманах «Территория Поиска» выступил информационным спонсором двух наиболее значительных слетов в московском регионе. Первый – слет форума «Поиск Легенд». Его, без преувеличения, можно назвать самым массовым поисковым мероприятием в сезоне – более 300 человек собралось на поле в Клинском районе. Второй – «Московский открытый слет поисковиков» – старейший (в этом году – 15) слет от Дока.

Слет Форума «Поиск Легенд».

В этом году на слет собралось рекордное количество кладоискателей – более 300! Такое количество участников диктовало определенные условия организаторам – согласование с администрацией района, обеспечение безопасности, и так далее. Надо отдать должное Лавру (авторитетный форумчанин «Поиска Легенд», организатор всех слетов этого форума), он блестяще справился. Была даже установлена сцена с живой музыкой, а уж от казанов с пловом народ практически не расходился. Из мероприятий на слете стоит отметить конкурс кладоискательской частушки, организованный одним из спонсоров – Сетью магазинов Увлечений «12 Талеров». Под зажигательные народные рифы музыканта Бориса, кладоискатели соревновались в исполнении собственных произведений. Частушки были так хороши, что авторитетное жюри долго решало, кто же победил в частушка-баттл, а спонсоры решили вместо одного металлоискателя подарить два. Второе место – Garrett Ace 150, за первое – Garrett AT PRO International. Ну а завершением слета (вполне, кстати, логичным) стало нахождение одним из участников небольшого «чешуйного» клада.





Московский открытый слет поисковиков.

14 мая 2011 года состоялся традиционный, старейший из ныне существующих в Московском регионе, Московский открытый слет поисковиков. Слет прошел на поле километрах в 7 от МКАД, рядом с двумя урочищами.

Организаторами слета стали Вадим Рыбаков (DOC), Ольга Кузнецова, Владислав Рыбаков. Медалью «Ветеран 15 слетов» №2 награждена Ольга Кузнецова. Медалью «Ветеран 10 слетов» №11 и №12 награждены писатель Николай Соловьев (Михалыч) и москвич Алексей Кузнецов.

Призы- три металлодетектора «Fisher F2», металлодетектор «Пилигрим», рюкзаки, футболки, кружки, сумки для находок, диски с картами, книги С. Кутасова, А. Селезнева, Н. Соловьева, Д. Нужненко. Слет собрал около 130 участников из Москвы, Московской, Ленинградской, Тверской, Калужской, Рязанской и Смоленской областей.

Сначала прошел конкурс на поиск призовых жетонов. Всего было закопано более 150 жетонов. Жетоны - медные кружочки, помеченные цифрами или буквами и одноцентовые монеты США. Майк Скотт во время этого конкурса нашел «чешуйку» Петра Первого. Нашел он и несколько жетонов, в том числе и две одноцентовые монеты. Призом за такую монету была красивая синяя футболка с названием слета на спине и логотипом Сети магазинов увлечений "12 Талеров" на груди.

Победителем слета в личном первенстве по идентификации целей стал Антон Юдаев. 2-е место занял Александр Хабаров (Тверь), 3-е место – Валерий Феофанов. В командном соревновании первенствовала команда города Москвы.









**Дмитрий МЫСНИК**

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПОДМОСКОВЬЮ







Путешествие по Подмоскovie, особенно в преддверии выходных дней, лучше начинать ранним утром, пока дачники не заспешили на свои наделы, и на уездных дорогах не встали многокилометровые пробки. Раннее утро, по весеннему прохладное, провожало нас за пределы столицы. Туман скрывал окрестные поля, добавляя зага-

дочности нашему путешествию.

Мне предложили составить компанию опытным поисковикам и, прокатившись по уже известным местам Подмоскovie, подтвердить теорию, что не все находки сделаны, не все места выбиты. На сленге поисковиков, выбить место означает собрать все интересное. Путешествия поисковиков начи-

наются гораздо раньше, чем весеннее утро. Они начинаются задолго до этого, когда вы сидите над старинными картами и, представляя себя пиратом ищущим сокровища, пробираетесь сквозь дебри забытых дорог. Вот и в этот раз в карманах самого опытного в нашей компании завалялся клочок бумаги, на котором от руки была набросана карта с нанесенными на неё крестиками, а у меня в кармане завалялась старая копеечка одна тысяча девятьсот шестьдесят третьего года, которой предстояло сыграть большую роль в финале нашего путешествия.

Выезд первый. Спустя некоторое время асфальтовые дороги сменяются грунтовыми, и под колесами нашего внедорожника оказываются многие километры ухабов, колеи и водные преграды. Начало было положено, и мы добрались до первого отмеченного на карте места. Всем коллективом, с большим энтузиазмом, мы собираем приборы и отправляемся на свой первый поиск, но через полчаса хождения по траве энтузиазм угасает, находок нет или практически нет. Причин неудачи может





быть много - например, неверно сопоставили старинные карты с современным рельефом, а в этом деле ошибка в несколько десятков метров - и вы можете просто проехать мимо того места, где жили наши предки, так как их деревушки были гораздо меньше, современных представлений.

Оседлав своих коней, мы двигаемся дальше. Стройная колонна внедорожников, поднимая пыль сельских дорог, поблескивая бортами, словно латники, отправляющиеся в поход, вызывают неподдельный интерес местной детворы...

Дальше - больше. Очередные неудачи: то предполагаемое место заросло густым подлеском; то просто на месте старой деревни давно построены современные дачи. И это оказывается неспроста, так как после многочисленных дней сидения за картами и проверки своих предположений на практике, замечаешь, что людям свойственно повторять опыт своих

предков: ходить по тем же дорогам, отдыхать в одних и тех же местах и строить свои поселения, повторяя местоположение старинных деревень. Это моё наблюдение подтвердилось, но об этом немного позже...

Время давно перевалило за полдень, и на лицах некоторых участников была заметна усталость и разочарование. Когда на месте предполагаемого поиска нет сигналов, даже от черных металлов, то складывается впечатление, что земля не хочет сразу выдавать свои секреты, проверяет нас на решительность, твердость намерений, на готовность узнать это место по-настоящему. Чтобы стать опытным поисковиком, вам нужно сродниться с местом, с его древней историей, и начать думать так, как думали наши предки - куда сходить за водой, как по кратчайшему пути пройти в соседнюю деревню, где пасти коров, а где построить дом, чтобы его не затопило паводком. Но те, кто рассчитывал на быстрые находки, этого не пони-

мая, разворачивают свои машины на полпути и отправляются в обратный путь. Мы, в свою очередь, настояв на том, что если приехали, то нужно основательно проверить местность, продолжаем свой нелегкий путь, все дальше удаляясь от цивилизации.

Когда дорога окончательно нас измотала, а ухабы окончательно вытрясли остатки решительности, мы выбираем место для ночлега, для своего временного поселения.

Утро, роса стекает по траве, насыщает почву влагой. На мокрой земле, металлодетекторы работают гораздо качественнее и сигналы проникают глубже. Вставшие раньше всех разведчики приносят в лагерь добрую весть: на соседней поляне есть сигналы от черных металлов и в земле найдены явные признаки присутствия на этом месте древней жизнедеятельности, а именно осколки глиняных горшков и керамических изделий, битый кирпич и известь!





Наша с вами цивилизация отмечается полиэтиленовыми пакетами и битыми бутылками. Берегите природу! Но сейчас не об этом. После таких известий даже ленивый, забыв о своем завтраке и прочих утренних процедурах, с прибором отправляется в поле. Отмечу отдельно, что техническая подготовка участников разная, представлены приборы от бюджетных до самых дорогих моделей, но, как потом выяснится, что главным фактором является удача. Странно, вчера вечером, я сам лично проходил по тем же местам и не встречал ни одного сигнала, а сейчас сигналы от металлодетектора идут с завидной постоянностью. Вдруг вашу сосредоточенность прерывает окрик одного из членов команды: «Есть, находка...», и на ладони красуется маленький перстень ручной работы с нанесенным на него рисунком, затем появляется ещё одно украшение. А вы как малоопытный поисковик с простеньким на первый взгляд аппаратом, все ещё без находок, обидно. Но решительности и упорства хватит на двоих. И вот тишину в наушниках нарушает слабый неустойчивый сигнал цвет-

ного металла, и ваша лопата втыкается в землю. После непродолжительного поиска из грунта вы достаёте маленькую дробинку, разочарованию нет предела. Вы удаляйтесь от основной группы, и пора бы опустить руки, поверить в слабость своего прибора. Но, опять сигнал, копаем неохотно, достаем ком земли, еще один, сигнал идет от отвала грунта, встаем на колени, разгребаем комья, и вот на вашей ладони небольшой крестик, с интересным и древним изображением Распятия. Это потом вашу находку признают самой лучшей находкой этого выезда, и все будут удивляться, как это вам так повезло, но сейчас вы радостно хвастаетесь своей находкой и верите в свою удачу...

Выезд второй. Все уже знают куда ехать, и с полной решимостью отправляются на проверенное место. А вот тут история про мою копеечку. Вечером я бросаю её в центр поля и, если её найдут, значит, поиск прошел качественно. День второй был богат на находки, но мне почему-то не везло, скорее всего, пора задумываться о приобретении более мощного прибора, а может в этот

раз должно повезти другому. Самое интересное, что в конце второго дня, после многочисленных находок коллег и собственного разочарования, я возвращался в лагерь с довольным лицом, так как у меня на ладони лежала та самая копеечка. Я с гордостью произнес: «Можно считать это место официально выбитым», но через полчаса, после того как все закончили копать и засобирались домой, более настойчивые коллеги принесли в лагерь не менее ценную и интересную находку. И стало ясно, что найти все невозможно, и если вы только задумываетесь заняться поиском, то поверьте мне, «опытному поисковику», и на ваш век находок хватит.

В заключение скажу, что мы не зря выбрали местом своего ночлега ту самую поляну. Она нам понравилась, показалась ровной и удобной, в тени деревьев и с близким доступом к воде. Также думали и наши предки, которые выбрали это место для своей деревни. Доверяйте своим инстинктам...





**КОПОМОБИЛИ:**

# **Land Rover DISCOVERY 2**

# **ЛЕГЕНДА О ДИНОЗАВРЕ**





Высшая и последняя стадия развития легендарного «Кэмелтрофического» Дискавери – постоянный неотключаемый полный привод, неразрезные мосты, героическая аэродинамика («я кирпич, иду на сближение»), фирменная горбатая крыша (привет табачному верблюду), командирская посадка, ну и, в целом, – аристократизм и благородство во всем, до самой последней капли масла под машиной.

Когда Ленд Ровер бодр и исправен, езда на нем не оставит равнодушным даже видавшего виды пешехода. Спокойный солидный разгон, с ростом скорости до 120-140 км/ч машина превращается в мчащийся на всех парусах

фрегат, неотвратно скользящий по волнам неидеального родного асфальта. Проселки, грунтовки, поля, пахота, кустарник, кочки – ничто не в силах остановить нашего героя. Ничто, за исключением жижи – так называемых «слабонесущих грунтов» – в их липкий плен он охотно отдает всего себя, все свои две с гаком тонны снаряженной массы («алюминиевый танк» весьма тяжел – не смотря на то, что многие внешние кузовные детали сделаны из крылатого металла, суммарная масса оставшихся стальных весьма внушительна). Если же под слоем жижи есть хоть небольшая, но твердая основа – пониженный ряд гудит, заблокирован центральный

дифференциал, трещит, подмигивая оранжевым светодиодом, «трекшн-контроль» и мы размерно ползем в заданном направлении.

Когда бодр и исправен..., к сожалению это случается не так часто и надолго, как бы того страстно хотелось. Увы, миф о «ломучести» Ленд Роверов – вовсе не миф, а горькая реальность для всех влюбленных в эту неповторимую машину. Но и миф о том, что он способен до последнего двигаться вперед, и даже на последнем издыхании всегда довозит хозяина до дома – тоже не миф, а тысячекратно подтвержденная истина. Правда, после этого подвига, сер-







висменов всегда ждут нереально высокие прибыли, а владельца – очередные горькие терзания на тему – «ну почему я не купил Тойоту?!!!»

Достойный экземпляр самого «навороченного» Дискавери 2 последней модификации (так называемый «послерестайлинговый») выпускавшийся в 2003-2004 годах обойдется в сумму от 550 до 700 тысяч рублей. Дорестайлинговые версии 1998 – 2002 годов (отличающиеся низкой юбкой переднего бампера, более архаичной головной оптикой и возможным отсутствием блокировки центрального дифференциала в раздатке) – от 350 до 500 тысяч рублей. Годовые расходы на содержание такого автомобиля могут составить, в среднем, от 80 до 200 тысяч рублей, без учета эксплуатационных расходов.

И напоследок, если вы не влюбились в эту машину с первого взгляда, то жить с ней в согласии долгие годы вам вряд ли суждено. Чередование восторгов взлета и горечи неизбежных падений под силу вынести лишь тому, кто слепо и безоговорочно поверил в эту Легенду. И замечу, что таковых немало...

КУЗОВ		ТРАНСМИССИЯ	
Тип кузова	Внедорожник	Передаточное отношение главной пары	3,54 (3,54)
Количество дверей	5	Привод	Полный постоянный
Количество мест	7	Кол-во передач (мех коробка)	5
Длина	4710 мм	Кол-во передач (автомат коробка)	4
Ширина	1860 мм	ПОДВЕСКА	
Высота	1890 мм	Тип передней подвески	Винтовая пружина
Колесная база	2540 мм	Тип задней подвески	Винтовая пружина
Колея передняя	1540 мм	ТОРМОЗНАЯ СИСТЕМА	
Колея задняя	1560 мм	Передние тормоза	Дисковые вентилируемые
Дорожный просвет	210 мм	Задние тормоза	Дисковые
Объем багажника максимальный	1970 л	АБС	есть
ДВИГАТЕЛЬ		РУЛЕВОЕ УПРАВЛЕНИЕ	
Расположение двигателя	Спереди, продольно	Тип рулевого управления	-
Объем двигателя	2496 см <sup>3</sup>	Усилитель руля	Гидроусилитель
Мощность	138 л.с.	ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ	
При оборотах	4200	Максимальная скорость	157 км/ч
Крутящий момент	300/1950 н*м	Время разгона (0-100 км/ч)	15.3 (17.1) с
Система питания	Дизель насос-форсунки	Расход топлива в городе	11.5 (12.7) л/100км
Наличие турбонаддува	Турбонаддув	Расход топлива на шоссе	8.2 (9) л/100км
Газораспределительный механизм	ОНС	Расход топлива Смешанный цикл	9.4 (10.3) л/100км
Расположение цилиндров	Рядный	Объем топливного бака	95 л
Количество цилиндров	5	Снаряженная масса автомобиля	2020 кг
Количество клапанов на цилиндр	2	Допустимая полная масса	2750 кг
Топливо	дизельное топливо	Размер шин	235/70 R16







# О ВРЕДЕ ПОЛЕЗНЫХ ДЕЛ

**Андрей Петров**

РАССКАЗ





Звучит парадоксально, но все разговоры наших предков на эту тему подтверждаются жизнью. Мы возвращались домой с довольно приличным хабаром, накопили на дальнем урочище кучу всего интересного, плюс вдоль и поперек облазили заброшенную и полуразрушенную деревню. До тех мест пришлось топать пёхом километров семь по лесам и болотам. Попытка прорваться туда на джипе закончилась поиском трактора, в результате потеряли кучу времени и нервов. Правильно говорят: «джип - это машина, которая застревает там, куда другие не доезжают». Улов был приличный, коммерческо-исторический, даже отрыли какую-то небольшую медальку, очень похожую на золото, с надписями на непонятном языке. Сохран почти всех вещей был замечательный, почти всё было поднято из песка. Оставалось немного почистить и разобраться с происхождением. Устали здорово и ночевать напросились к трактористу, которому оставили на просмотр машину. Он на удивление оказался коммерческим человеком, просто уникам, не пил и всем благам мира предпочитал наличные. Да, нам это было очень даже в тему, а то напьётся вечером, а потом на тебя обидится внезапно, проходили.... С утра, бодрые, двинули к дому.

В этот раз, слава богу, обошлось без приключений. Километров за двенадцать до местного райцентра мой напарник Джек, на-

верное, боковым зрением узрел большую проплешину в густом лесу. Мы выехали рано, и я не стал сопротивляться его требованиям - «пробежаться по-быстрому из интереса». Собрали наш многострадальный Эксп и двинули на поиски. За полтора часа накопили кучу всяких старинных девайсов - подвески с образками, иконки, монетики, привески, колечки, украшения женские, наконечники стрел и что-то похожее на нож. Эксп трудился исправно и не пропускал ничего. Всего набралось около тридцати позиций. Удивляло только, что при нынешнем ажиотажном интересе к поиску, место было абсолютно небитое, хотя легко просматривалось с дороги. Ямки все аккуратно закопали, замаскировали и сели перекусить. Пока жевали бутерброды, Джек выдал идею, что правильно было бы оттащить все сегодняшние находки в райцентровский музей, вроде как для себя вчера накопили, надо и совесть иметь. Мы периодически это практиковали, приезжали, что-то тихо бубнили и удалялись восвояси. Приятно было принести пользу культуре и истории своей страны. Да и поисковому фарту это по приметам помогает. В этом райцентре мы были впервые. Доели бутерброды, и двинули в город искать местный музей. Машину нам тракторист за пятьдесят рублей помыл, правда с какими-то разводами, но всё равно чище, чем после болота, так что в город было въезжать не стыдно.

Дорогу узнали у гаишника, он, когда увидел московские номера, решил, что мы хотим чистосердечно сознаться в нарушении ПДД и дать ему денег, и крайне расстроился, когда услышал вопрос о музее. Но ему пришлось соответствовать интеллигентности вопроса, и минут через семь мы были в точке назначения.

Весь вчерашний улов лежал в хабарнице в машине, а подозрительно золотую медальку Джек хранил на груди в кармане завернутой в салфетку. Сегодняшние находки мы сложили в мягкий мешочек и направились в музей. Встретила нас на входе боевая билетерша, с трудом понимавшая, что нам надо, пропуская мимо ушей всё, что не касалось входных билетов.

Дела у музея, очевидно, шли хреново. В своём желании «обилетить» всё, что движется и не движется, упорстве и натиске, типа: «Я тут на одном месте сорок лет без прогулов, выходных и больничных», она за пять минут довела нас до иступления. Джек яростно сжимал кулак правой руки, а левой ладонью держался за лоб, я тем временем шарил глазами в поисках кирпича. Пришлось высыпать все находки на продавленный, довоенный стул, после чего наступила пауза, и глаза билетной дамы начали угрожающе сужаться. Пропустив мимо ушей всё, что мы ей говорили, она, очевидно, решила, что мы украли это из музея, а теперь пришли возвращать. Город

**Пока жевали бутерброды, Джек выдал идею, что правильно было бы оттащить все сегодняшние находки в райцентровский музей**



помешанных на раскаянии. Даже не буду пытаться пересказать её пояснения, куда нам надо идти (передать это невозможно), но минут через пятнадцать мы были в помещении и куда-то шли. Меня после встречи с кабанами в лесу так не колотило, как после этой «пролетарской революции». Гулять пришлось долго, проход на второй этаж не находился, мы успели успокоиться и стали замечать окружающие предметы. Под ногами скрипели старинные дубовые полы. Наконец из-ниоткуда нарисовалась смотрительница, и указала нам на витрину рядом с пальмой, за которой находилась узкая лестница. Антураж на пять с плюсом, ни одним поисковым прибором в мире эту лестницу отыскать было бы невозможно. Лестница была ровесницей дубовых полов, и, по мере продвижения по ней, выскрипывала противные мелодии. Это был какой-то особенный музей. Мы попали в верхние залы и продолжали плутать. Джек уже оттаял и шествовал с гордо поднятой головой и лёгкой улыбкой на лице, прямо Бендер. На нужную дверь наткнулись случайно, но табличка присутствовала и, судя по раздолбанным отверстиям для крепления, руководство менялось часто. Постучав для приличия, мы протиснулись в то, что удалось открыть. Нас встретила дама более чем крупных размеров, с тёмными рыже-медными волосами, которые в виде причёски возвышались полуметровой копной у неё над головой. Судя по всему она была в курсе, билетная гладятورها ей уже стукнула, только вот что она наговорила, оставалось тайной, хотя я приблизительно догадывался. Мы аккуратно выложили наши находки на стол, и я стал объяснять наши добрые намерения, она сидя на стуле кивала головой и с интересом рассматривала женские украшения. «А где вы это нашли?», - вопрос не застал меня врасплох, он традиционный для профессионалов. Мы обычно, когда были уверены, что не влезли в чужую епархию, кое-как, кое-что объясняли. Но тут с разговорами влез Джек, и, что называется, «Остапа



понесло», - возможно, на него стрессово подействовал эпизод с билетёршей, но он в подробностях чуть ли не до сантиметра начал выдавать инфу о месте раскопа. Вспомнил Эксп, пожаловался на несуществующие мозоли, оставалось только про вчерашний коп песню спеть. Мне хотелось заткнуть ему рот или дать пинка, но «копна» внимательно его слушала и продолжала кивать головой, разглядывая нас. Мне оставалось только стоять рядом с дурацкой гримасой, изображающей улыбку, и пытаться незаметно отдавить Джеку ногу. А он в это время раз-

глагольствовал о любви к древнему искусству. Джек, наконец, выдохся и с видом национального героя уставился на портрет какого-то хмыря, над столом музейной руководительницы.

Вот я-то чувствовал себя полным идиотом. На моих глазах Джек исполнил что-то напоминающее чистосердечное признание. Прямо наваждение какое-то, зазеркалье блин, город «Зеро». Кто его за язык тянул? Дама встала со стула и каким-то совершенно не музейным движением сгребла наши находки в ящик стола. Придурок Джек продолжал ждать оркестра.



- Сейчас принесу бланк, всё оформим, как положено, документы у вас с собой?

Джек радостно закивал головой и за себя и за меня. «Копна» резво просочилась, если это применимо к её комплекции в соседнюю дверь, а Джек теперь уже ожидал вручения ордена.

Ох, я бы наградил его почётной доской, прямо тут, в кабинете у этой мымыры, и точно по башке. Надо было прояснить ситуацию, дверь соседнего кабинета была приоткрыта, да, похоже, от старости просто не закрывалась, времени прошло совсем немного, я придвинул ухо и стал ловить звуки. Сначала было тихо, потом стал слышен глухой голос «копны», она видимо прикрывала рот ладонью. Разобрать слова было трудно, но «копать» и «приезжайте» я разобрал. Наверное, на другом конце её не сразу поняли, и она уже более горячо стала объяснять всё подробнее. Ждать я не собирался. Джек с недоумением смотрел на меня, шум поднимать было нельзя, я постучал кулаком по голове и двинул к выходу, зацепив его по дороге. Только в коридоре при слове милиция, к нему стало возвращаться сознание. Глаза стали испуганными, но он всё равно еще до конца не врубился. Мы, стараясь не подавать виду, что торопимся, на полусогнутых, но быстро

кинулись на выход. С первого захода промахнулись, выскочили в какой-то зал, в котором стояла непонятная чучела, которую Джек судя по его телодвижениям с перепугу принял за милиционера, а мне так она напомнила местную билетёршу. И чего «копну» зацепило место копа, нигде такого не было, наверное, куда-то влезли? Перспектива была хуже некуда. Машина с хабаром, детектор, карты, лопаты, медалька в кармане Джека. Хватит с головой, и всё привяжут к одному месту.

Лестница наконец нашлась, но скрипела почему-то раз в пять громче. На вылете с лестницы чуть не сшибли маскировочную пальму вместе с витриной, но изогнулись причудливым и неестественным образом, огибая рельеф местности, быстренько добрались до выхода. Вот тут Джек меня опять удивил, козлиной билетёрше он со спокойной улыбкой сказал спасибо, и что «копна» просила её зайти и побыстрее. Церберша вытаращила глаза, но поверила и, покинув рабочее место, сиганула по коридору, а мы с ещё большей скоростью - в противоположную сторону. Машина стояла недалеко, из работников её, слава богу, никто не видел. Надо было очень, очень быстро убираться из города. «Копна», видимо, поняла по разговору, что мы из Москвы и московские номера на

джипе могли нас засветить. Я не ехал, я летел. Джек вцепился в ручку безопасности и пытался удерживать равновесие. Мы выехали на трассу, она была пока свободна, и я не тормозил. Далеко сзади замелькал проблесковый маяк, я сделал Джеку знак, он повернулся, глаза его стали злыми, и он витиевато выругался. Вот сколько лет знаю человека, но никогда не знаю, как он поступит в следующий момент. По жизни он добрый, весёлый и очень умный парень.

Но вдруг начинает тормозить, или выкидывает что-то неожиданное, как сегодня.

Мы однажды шли с ним через лес на очередное «заветное место». Шли и шли, вдруг недалеко бахнул выстрел, над головой посыпались листья, мы залегли. Бахнул ещё один, но уже по кустам, прошуршало совсем близко, по кому стреляют не понятно, а главное во все стороны. Случай не редкий, попали под охотника. Мы орать как сумасшедшие, но не встаём. Вылезает через минут пять мужичонка, глаза испуганные, растерянные.

Я ему - типа : «Ну вы, блин, даёте, сэр, зайцы не летают», а на Джека накатило.

Он встал и молча начал сапёрку из чехла тянуть, с выражением убийцы на лице, я его таким никогда не видел. Мужик попятился,



Шли и шли, вдруг недалеко бахнул выстрел, над головой посыпались листья, мы залегли. Бахнул ещё один, но уже по кустам, прошуршало совсем близко, по кому стреляют не понятно, а главное во все стороны.





берданку переломил и начал стреляные гильзы выбрасывать. Вот когда я впервые в жизни увидел будущее, увидел быстро, и оно меня не радовало. На многое способен человек в экстремальных ситуациях, я скорчил Джеку такую страшную рожу (повторить не смогу), что он оторопел, и тут же встал между ними и, по-доброму улыбаясь мужику, насочинял что-то про рытьё окопа, чтобы не пристрелил. Мужик притормозил, а мой кулак за спиной притормозил Джека.

В итоге кое-как разошлись. Все же это на него стресс так действует.

«Проблесковый маньячок» приближался, дорога уходила вправо, и я на какое-то время терялся из виду, а что было делать, - или так догонят или попробовать. Притормозил, включил полный привод и начал просачиваться в лес, сквозь деревья, машина зеленого цвета, и это частенько выручает. Ну, куда-то залез, выступающие пороги спасли от царапин, машина с маяком просвистела мимо, кто это был? Теперь не понятно было куда ехать, и как задом выбираться. Вот ведь, хотели сделать доброе дело, а по-

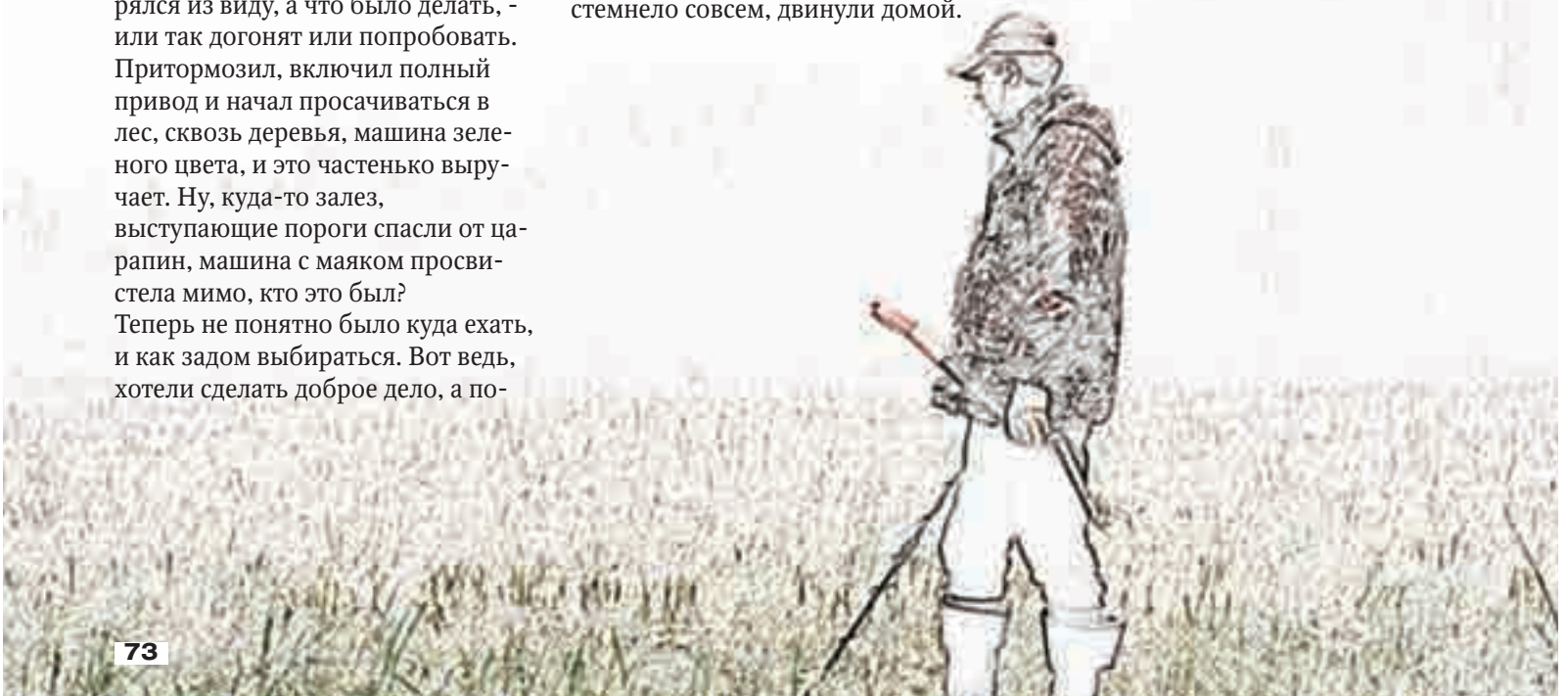
пали в сплошной катаклизм с перспективными проблемами, хоть бери и всё закапывай. Да мы все запретные места всегда стороной обходим, просторы родины огромны. Зачем лезть на рожон с законом, без этого приключений хватает.

А главное, всё зависит от людей, от причудливости их мозгов, ну и от ...причёски, наверное. Всё же знаки, предупреждающие нас свыше, существуют, я в это искренне верю. После билетёрши, можно было уже никуда не идти. Ну, отвезли бы все эти артефакты в московский музей. Правда, ведь всё равно сдали, но почти что с риском для жизни. Выбирались из леса с трудом, Джек отгибал деревья, замаливая грехи, и, когда стемнело совсем, двинули домой.

Позже мы выяснили, что та злополучная поляна каким-то боком относилась к древнему городищу, которое стояло за лесополосой, и всё это охранялось, так как находилось в планах раскопок местных археологов. Как нас пронесло во время копа - непонятно, наверное, охрана что-то отмечать поехала. Хорошо, что все ямы закопали.

Но мы же всё равно всё отдали.

Теперь, когда эта история уже давно позади, и мы проезжаем мимо этого райцентра, Джек сжимает губы и начинает что-то бубнить себе под нос, я делаю вид, что ничего не замечаю, но по улице, где стоит музей, никогда не езжу. Ну его, вдруг в чём-нибудь признаться захочется.





# НАШИ КОЛЛЕКЦИИ

## МЕТАЛЛОПЛАСТИКА ДРЕВНЕЙ РУСИ

Редактор раздела: Лев Горбунов-Посадов

Здравствуйте, уважаемые читатели! В этом номере мы представляем вам небольшую коллекцию меднолитой пластики 18-19 веков. Коллекция, пусть и небольшая, представляет собой исключительно находки самого владельца, отреставрированные им лично. На наш вопрос, как это ему удаётся, был получен вот такой ответ, который мы вам и цитируем:

"Копать я начал 3 года назад. Поначалу у меня получалось совсем плохо, желание поставить прибор в угол периодически посещало меня! Я всячески старался гнать от себя эти мысли и, как по-

казал мой второй сезон, совсем не напрасно.

Первой находкой был средник складня, который, несмотря на свой неважный сохран, занимает в моей коллекции самое почётное место, и тяга к коллекционированию металлопластики пришла ко мне именно с ним.

Пользуюсь прибором фирмы Минелаб Т-74 два года, в прошлом году мне посоветовали французский прибор Голд Макс Пауэр. По старым местам хожу как по некопаным! В интернете нашёл информацию по чистке находок и освоил этот процесс вроде неплохо. Но судить, конечно же, вам."

Выражаем благодарность владельцу этой замечательной коллекции за предоставленный фотоматериал и рассказ.

С уважением к читателю,  
Редакция Т.П.



Складень "Рождение Пресвятой Богородицы" XVIII век  
\$100-120





**Иконка "Богоматерь. Знамение с символами евангелистов" XIX век  
\$40-60**



**Иконка "Святой Антипа" XIX век  
\$35-50**



**Иконка "Три святых" XIX век  
\$35-50**



**Иконка "Параскева Пятница" XIX век  
\$40-60**



**Иконка "Троица ветхозаветная" XIX век  
\$40-60**



**Иконка "Богоматерь Казанская" XIX век  
\$35-45**





**Иконка "Избранные Святые" XIX век  
\$30-40**



**Иконка "Избранные Святые"  
Эмаль. XIX век  
\$35-50**



**Иконка "Богоматерь Казанская"  
XIX век  
\$35-45**



**Иконка "Богоматерь Смоленская"  
XIX век  
\$35-45**



**Иконка "Рождение Богородицы"  
XIX век \$40-45**



**Иконка "Избранные Святые" XIX  
век \$30-40**





**Иконка "Николай Чудотворец" XIX век  
\$30-40**



**Иконка "Богородица Всем Скорбящим  
Радость" XVIII-XIX век  
\$30-40**



**Иконка "Николай Угодник" XVIII-XIX век  
\$25-35**



**Иконка "Николай Угодник" XVIII-XIX век  
\$25-35**



**Иконка арочная "Николай Угодник"  
XVIII век  
\$50-60**





**Иконка "Святой Антипа"**  
**XVIII-XIX век**  
**\$70-80**



**Крест "Распятие Поморское"**  
**XVIII век**  
**\$40-50**

Дорогие друзья, если у вас возникли вопросы по опознанию и датировке ваших находок, то вы можете проконсультироваться с нашим специалистом, написав ему письмо на электронную почту:

**Vrpeshka@yandex.ru**



# ОБЗОР ЦЕН

# на ПРИБОРЫ Б/У



Как мы и предупреждали в прошлом номере, с наступлением кладоискательского сезона цены на Б/У приборы поползли вверх. По опыту прошлых лет, снизятся они только к ноябрю, когда пойдет массовый “слив” подержанных аппаратов среди тех, кто решил проапгрейдиться. Как обычно, делимся нашими рекомендациями: продавцам - продавать. Покупателям - подождать, если есть возможность. Если нет - то покупать. А куда деваться?

	2011	2010	2009	2008 и ранее
<b>Minelab</b>				
E-trac	50000	47000	46000	44000
Explorer SE	37000	32000	31000	27000
Safari	35000	30000	26000	
T705	27000	23000	21000	
T505	19500	16500	15500	
T305	15000	14000	13000	
T74 (T70)			18000	17000
T54 (T50)			14000	12500
T34 (T30)			8500	7000
<b>AKA</b>				
Сигнум 7272		25000	21000	
Сигнум 7270		20000	17000	
Кондор 7252M		12000	8000	
Кондор 3		10000	9000	
<b>XP</b>				
GMP	27500	26000		
Gmaxx II		24000		
<b>Garrett</b>				
GTI 2500	27000	22000	20000	17000
ACE 250 Pro	13500	11000	9500	9000
ACE 250	10000	9000	8000	7000
ACE Euro	14500	12500		
<b>Fisher</b>				
F75	27000	24000	20000	
F70	20000	19000	17500	
F4	11000	10000	8500	
F2 Pro	9000	8500	7500	6500
F2	7500	7000	6000	6000
<b>White's</b>				
V3	47000	45000		
DFX			30000	24000
MXT Pro		25000		
XLT			20000	19000
Prizm 6T		22500		
<b>Tesoro</b>				
Tejon		19500	18000	





**ВНИМАНИЕ!**  
**РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА**  
 НА ПЕРВОЕ В РОССИИ ПОЛНОФОРМАТНОЕ ГЛЯНЦЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
 О ПОИСКАХ КЛАДОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТАЛЛОДЕТЕКЦИИ  
**«ТЕРРИТОРИЯ ПОИСКА»**

ОГРН 1107746762221, юр. адрес: 125445, г. Москва,  
 Валдайский проезд, д. 16, строение 1: ООО «Издательство «Легенда», info@legend-press.ru

<b>Извещение</b>	<b>ООО «Издательство «Легенда»</b> ИНН 7743793426 р/с 40702810850010032101 в ОАО «Промсвязьбанк» г. Москва к/с 30101810600000000119; БИК 044583119 КПП 997950001  Ф.И.О.: _____ Адрес для доставки: _____ _____				
<b>Кассир</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 60%;">Назначение платежа</th> <th style="width: 40%;">Сумма</th> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>С условиями приема банком указанной суммы ознакомлен и согласен _____ в _____ 201 г.          (подпись плательщика) (дата платежа)</p>	Назначение платежа	Сумма		
Назначение платежа	Сумма				
<b>Квитанция</b>	<b>ООО «Издательство «Легенда»</b> ИНН 7743793426 р/с 40702810850010032101 в ОАО «Промсвязьбанк» г. Москва к/с 30101810600000000119; БИК 044583119 КПП 997950001  Ф.И.О.: _____ Адрес для доставки: _____ _____				
<b>Кассир</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 60%;">Назначение платежа</th> <th style="width: 40%;">Сумма</th> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>С условиями приема банком указанной суммы ознакомлен и согласен _____ в _____ 201 г.          (подпись плательщика) (дата платежа)</p>	Назначение платежа	Сумма		
Назначение платежа	Сумма				

<b>Мой адрес:</b>  Индекс _____ Область _____ Город _____ Улица _____ Дом _____ корп. _____ кв. _____ Тел. _____ e-mail: _____ Ф.И.О. _____ № квитанции об оплате и дата оплаты: _____  Цены указаны с учетом доставки изданий заказной бандерою по почте на территории России	<b>БЛАНК-ЗАКАЗ</b> (отметить ячейку с выбранным вами номером издания)  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 15%;">2010-2011 г.</td> <td style="width: 10%;">№2</td> <td style="width: 10%;">№3</td> <td style="width: 10%;">№4</td> <td style="width: 10%;">№5</td> <td style="width: 10%;">№6</td> <td style="width: 10%;">№7</td> <td style="width: 10%;">№8</td> <td style="width: 10%;">№9</td> <td style="width: 10%;">№10</td> <td style="width: 10%;">№11</td> </tr> <tr> <td>*Цена-200р.</td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">*цены указаны за единицу издания (каждый номер)</p> <p><b>ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ:</b>          1. заполнить квитанцию и перечислить в любом отделении Сбербанка на территории РФ стоимость заказанных изданий на расчетный счет ООО «Издательство «Легенда»          2. заполнить бланк-заказ          3. выслать в адрес ООО «Издательство «Легенда» заполненный бланк и КОПИЮ квитанции об оплате с отметкой банка по адресу: 125445, г. Москва, Валдайский проезд, д. 16, строение 1.</p>	2010-2011 г.	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10	№11	*Цена-200р.										
2010-2011 г.	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10	№11													
*Цена-200р.																							